

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Rhétorique et littérature (2FM2105)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - Enseignement du français langue étrangère	Cours: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire M A - Enseignement du français langue étrangère	Cours: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Prof. Loris Petris

Objectifs:

La compréhension des principes et du fonctionnement de la rhétorique dans la littérature française, l'analyse des structures rhétoriques dans les textes littéraires, la réflexion sur le réemploi de tels procédés dans l'enseignement du français langue étrangère : tels sont les objectifs de ce cours/séminaire, qui étudie les fondements rhétoriques de la culture européenne, leurs conséquences sur la production littéraire et leur potentiel à la fois structurant et créatif pour un apprenant en français langue étrangère et dans les pratiques contemporaines, qu'elles soient esthétiques, publicitaires, etc.

Contenu:

Semestre de printemps 2017: LA RHETORIQUE DES AFFECTS

Le regain d'intérêt pour les affects dans la littérature et, plus généralement, dans les sciences humaines ouvre de nouvelles pistes d'investigation que la rhétorique antique esquissait voire suggérait parfois déjà. La littérature et son exploitation dans l'enseignement du FLE méritent d'être réévaluée à l'aune de ce tournant, cet "affective turn", autant qu'elle l'a été à travers le "rhetorical turn" des années 1980. Les affects sont en effet au cœur de la rhétorique classique, qui permet de scruter autant les œuvres anciennes que les discours modernes, qu'ils soient politiques ou publicitaires. Leur compréhension et leur utilisation pratique dans l'apprentissage/l'enseignement de la littérature en L1 et en L2 sera également envisagé dans ce séminaire.

Forme de l'évaluation:

Exposé oral (45 minutes) durant le semestre; Synthèse écrite à remettre avant la fin du semestre suivant

Pré-requis:

Aucun

Forme de l'enseignement:

Séminaire