

Cours	Enseignants	S1		S2		S3		S4		S5		S6		Examen	Crédits	
		Pilier principal														
<b>Bachelor en lettres et sciences humaines</b>																<b>TOTAL 180</b>
<b>Pilier linguistique historique et variationnelle du français</b>																<b>TOTAL 70</b>
<b>Bloc principal/secondaire</b>																<b>TOTAL 70</b>
<b>Latin fondamental</b>																<b>TOTAL 5</b>
Langue fondamentale I : Latin 101A (1ère partie : Grammaire)	L. Chappuis Sandoz C. MOREROD	2ph												Note d'enseignement		
Langue fondamentale I : Latin 101P (1ère partie : Grammaire)	C. MOREROD	2ph												Note d'enseignement		
Langue fondamentale I : Latin 102A (2e partie : Grammaire, lecture et traduction)	L. Chappuis Sandoz C. MOREROD	3ph												écrit	<b>10</b>	
Langue fondamentale I : Latin 102P (2e partie : Grammaire, lecture et traduction)	L. Chappuis Sandoz C. MOREROD	3ph												écrit	<b>10</b>	
<b>Tronc commun Linguistique historique et variationnelle du français</b>																<b>TOTAL 20</b>
Travaux pratiques: Ancien français	M. Cario	1ph	1ph											Note d'enseignement	<b>5</b>	
Introduction à l'histoire du français et à ses variations	H. CARLES F. DIEMOZ	2ph	2ph											Note d'enseignement	<b>5</b>	
Éléments d'ancien français	A. Corbellari	2ph	2ph											écrit	<b>5</b>	
Lectures et exercices complémentaires liés au cours Introduction à l'histoire du français et à ses variations	H. CARLES F. DIEMOZ	1	1											Note d'enseignement	<b>5</b>	
<b>Littérature médiévale</b>																<b>TOTAL 10</b>
Séminaire de littérature médiévale : Merveilleux et fantastique dans la littérature médiévale	A. Corbellari	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
Programme de lecture: Histoire littéraire, civilisation médiévale	A. Corbellari	1												Note d'enseignement	<b>5</b>	
Séminaire de littérature médiévale : L'amour au risque de la honte : "Le Chevalier de la Charrette" de Chrétien de Troyes	H. BELLON-MEGUELLE	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
<b>Français régionaux et dialectes galloromans</b>																<b>TOTAL 10</b>
Méthodes et outils d'analyse de la variation linguistique : La variation grammaticale dans les langues romanes du Valais	F. DIEMOZ	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
Lecture dirigée : Approches théoriques en dialectologie et sociolinguistique	F. DIEMOZ	1												Note d'enseignement	<b>5</b>	
<b>Linguistique historique</b>																<b>TOTAL 10</b>
Lectures et exercices complémentaires liés au cours de lexicographie	H. CARLES	1												Note d'enseignement	<b>5</b>	
<b>Linguistique historique et variationnelle du français II</b>																<b>TOTAL 20</b>
Séminaire de littérature médiévale : Merveilleux et fantastique dans la littérature médiévale	A. Corbellari	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
Séminaire de littérature médiévale : L'amour au risque de la honte : "Le Chevalier de la Charrette" de Chrétien de Troyes	H. BELLON-MEGUELLE	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
Recherche de terrain en dialectologie et sociolinguistique : La situation dialectologique et sociolinguistique du sud de la France	F. DIEMOZ	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
Analyses philologiques et linguistiques de textes médiévaux	H. CARLES	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
<b>Linguistique historique et variationnelle du français III</b>																<b>TOTAL 20</b>
Séminaire de littérature médiévale : Merveilleux et fantastique dans la littérature médiévale	A. Corbellari	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
Variations sociolinguistiques en francophonie : Les langages des jeunes entre variations et représentations	F. DIEMOZ	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
Séminaire de littérature médiévale : L'amour au risque de la honte : "Le Chevalier de la Charrette" de Chrétien de Troyes	H. BELLON-MEGUELLE	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
Méthodologies en histoire de la langue	H. CARLES	2ph												Note d'enseignement	<b>5</b>	
<b>Renforcement</b>																<b>TOTAL 20</b>
<b>Module Ecriture et argumentation</b>																<b>TOTAL 10</b>
Analyse de l'argumentation	R. MICHELI	2ph												écrit	<b>4</b>	
Cours - Travaux pratiques: Argumenter, écrire et convaincre à l'université	T. HERMAN	2ph												Note d'enseignement	<b>6</b>	
Cours-séminaire de rhétorique	S. OSWALD	2ph												Note d'enseignement	<b>4</b>	
Ecrire en français : de la ponctuation à la cohésion textuelle	C. Salas	2ph												Note d'enseignement	<b>2</b>	
Introduction à la rhétorique	T. HERMAN	2ph												Note d'enseignement	<b>2</b>	
Introduction à la sémiotique : la science du sens	A. Perusset	2ph												Note d'enseignement	<b>4</b>	