

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### Logopédie et voix (2OR2011)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master en logopédie (*)</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Pilier principal M A - pathologie du langage (*)</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

#### Equipe enseignante:

Catherine Billod, chargée d'enseignement

#### Objectifs:

Le cours "logopédie et voix" a pour but de sensibiliser les étudiants aux divers paramètres de la voix dite normale et à l'observation du geste vocal dans sa globalité. De là, on peut évaluer la voix pathologique et le dysfonctionnement du geste phonatoire.

#### Contenu:

Le cours "logopédie et voix" aborde les principaux thèmes auxquels un logopédiste peut être confronté dans sa pratique de consultation, à savoir la voix pathologique, la voix du chanteur, la voix de l'enfant, les rhinolalies et la déglutition (infantile, neurologique et après chirurgie ORL). Les axes de travail spécifiques à chacune de ces pathologies sont traités, faisant le lien avec les connaissances médicales du cours de phoniatry.

Une écoute de voix pathologiques est pratiquée, afin d'amener les étudiants à pouvoir décrire une voix et en coter les divers paramètres.

#### Forme de l'évaluation:

Le cours fait l'objet d'un examen oral de 15 minutes, couplé à l'examen oral du cours de phoniatry 2.

La non-présence aux examens, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec à ce travail.

#### Documentation:

Les documents sont à disposition sur Claroline.

(\*) Cette matière est combinée avec d'autres matières pour l'évaluation