

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Introduction aux sciences bibliques: Les anges et les démons (NT) (2AC1389)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - CLAM	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - littératures	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire B A - CLAM	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Serge Margel

Objectifs:

Ce séminaire sur les anges et les démons dans les écrits néotestamentaires n'exige aucune connaissance spécifique préalable. Son objectif est de comprendre comment ces écrits ont développé une conception originale des êtres intermédiaires ou messagers entre l'humain et le divin.

Contenu:

Nous commencerons par définir les différents représentations des anges et des démons qui se trouvent thématiques dans les textes composant le Nouveau Testament. Nous découperons cette thématique en plusieurs champs : les anges et les démons dans la littérature paulinienne ; les anges et les démons dans les Evangiles ; les anges et les démons dans les écrits eschatologiques et en particulier dans l'Apocalypse de Jean. A partir de là, et sur la base des textes eux-mêmes, nous reconstituerons de grandes problématiques qui traversent les traditions juives et gréco-romaines. En particulier la « littérature épiphanique », son genre littéraire, ses aspects rhétoriques et iconographiques, ou des notions générales comme la figure médiatrice de l'ange, la fonction maléfique du démon, ou encore le corps des anges, le langage des anges et les liens entre les anges, le cosmos et la création.

Forme de l'évaluation:

Mode d'évaluation : examen oral

Critère d'évaluation : mise en contexte des textes étudiés, découpage du texte et interprétation.

Documentation:

La Bible. Nouveau Testament. Edition sous la direction de J. Grosjean, Paris, Gallimard, 1971.

Génies, anges et démons, no spécial des Sources orientales, VIII, Editions du Seuil, 1971 ; Philippe Faure, Les anges, Paris, Editions du Cerf, 1998 ; Anges et esprits médiateurs, in Connaissance des Religions, no 71-72, Paris, Editions Dervy, 2004.

Pré-requis:

Aucun

Forme de l'enseignement:

2h d'enseignement par semaine ; type CS, lecture de préparation pour chaque séance