

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Théâtre antique I (GTA) (2AC1395)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - CLAM	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal B A - langues et littératures hispaniques	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire B A - CLAM	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante:

Guy Delafontaine, chargé d'enseignement et metteur en scène du Groupe de Théâtre Antique
Avec la participation de Pierre Siegenthaler, doctorant et directeur de traduction pour le Groupe de Théâtre Antique, et de François Chédel, Président du GTA

Objectifs:

Acquisition de connaissances relatives aux œuvres et aux pratiques théâtrales antiques
Réflexion sur la vulgarisation scientifique et la transmission du savoir dans un contexte artistique
Compréhension des enjeux dramaturgiques propres à l'adaptation scénique d'un texte non-théâtral
Lecture et étude d'œuvres littéraires antiques
Développement du jeu scénique, des capacités d'élocution et de rhétorique.

Contenu:

Etude et activité scénique autour du spectacle Satyricon du GTA (adaptation scénique d'un roman fragmentaire latin). Le texte est abordé à travers diverses approches critiques (littéraire, historique...), en soulignant les perspectives du jeu théâtral et du point de vue de l'acteur.
Programme de lectures.
Si l'étudiant le désire, il pourra, après avoir suivi les ateliers du semestre d'automne, participer à la tournée suisse et internationale du GTA.

Forme de l'évaluation:

Contrôle continu validé par une note après un test oral de vingt minutes en fin de semestre.

Documentation:

Outre le texte de la pièce Satyricon, version GTA et du texte du Satyricon de Pétrone, une liste de lectures obligatoires sera distribuée au début du semestre.

Pré-requis:

Aucun.

Forme de l'enseignement:

L'enseignement a lieu sous forme d'ateliers, appuyés par le travail personnel de l'étudiant (programme de lectures). L'atelier a lieu de façon hebdomadaire au semestre d'automne et couvre trois plages horaires. Au cours de cet atelier, le groupe prend connaissance du texte, explore et expérimente les possibilités artistiques offertes par celui-ci. Parallèlement, un cadre théorique et scientifique est donné par le chargé d'enseignement et les traducteurs.

Si l'étudiant le désire, il lui est possible de prendre part aux représentations du GTA. La pièce Satyricon sera jouée à partir de février 2018 en tournée.

En fin de semestre, une évaluation interne sous forme de test oral formel sanctionne le travail personnel de l'étudiant. La note finale prend en compte la participation aux ateliers et le programme de lecture. Elle ne prend pas en compte la participation facultative aux représentations de la pièce ni, le cas échéant, la qualité de la prestation fournie.

URLs	1) http://www.unine.ch/gta/
------	--

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Théâtre antique I (GTA) (2AC1395)