

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire Formes et genres littéraires : Fables et Contes : écrire la lenteur au XVIIe s. (2LF1246)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Dr. François Friche

Objectifs:

Parallèlement au Cours « Formes et genres littéraires », les étudiant-es suivent en deuxième année un séminaire consacré à l'étude d'une ou plusieurs œuvres relevant d'un genre particulier, dans le but de mettre en pratique leurs connaissances de la poétique des genres.

Contenu:

Le séminaire est consacré principalement à l'étude des fables mises en vers par La Fontaine dans le dernier tiers du XVIIe siècle. En abordant le genre sous l'angle de la lenteur, nous verrons comment elle s'inscrit dans des considérations morales et comment elle est mise en forme dans un genre qui vise pourtant la brièveté. Nous analyserons les fables les plus significatives sur ce point, mais aussi d'autres textes qui viendront les éclairer. L'étude, en fin de séminaire, de quelques Contes de Perrault offrira un contrepoint à nos conclusions

Forme de l'évaluation:

- Exposé oral
- Travail écrit à la maison
- Participation à chaque séance

La note du séminaire résulte de la moyenne des notes de l'exposé et du travail à la maison.

La participation régulière et active aux séances du séminaire fait partie de l'évaluation.

Répétition en cas de note insuffisante : l'étudiant-e qui n'a pas obtenu la moyenne rédige un nouveau travail écrit. Sauf justes motifs, la non-remise du travail écrit pour le délai convenu entraîne un échec (voir Règlement d'études et d'examens, art. 34 et 39).

Documentation:

Edition de référence : Jean de La Fontaine, Fables, éd. de Jean-Pierre Collinet, Paris, Gallimard, 1991.

Le livre sera disponible à la librairie Payot à Neuchâtel.

Une bibliographie sera distribuée lors de la première séance.

Pré-requis:

Suivre en parallèle le Cours annuel « Formes et genres littéraires »

Forme de l'enseignement:

Séminaire de deux périodes hebdomadaires.