

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### Séminaire Formes et genres littéraires : La poésie descriptive de Delille à Ponge (2LF1250)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - langue et littérature françaises</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

#### Equipe enseignante:

Prof. Claire Jaquier : [claire.jaquier@unine.ch](mailto:claire.jaquier@unine.ch)

#### Objectifs:

Parallèlement au Cours « Formes et genres littéraires », les étudiants suivent en deuxième année un séminaire consacré à l'étude d'une ou plusieurs œuvres relevant d'un genre particulier, dans le but de mettre en pratique leurs connaissances de la poétique des genres.

#### Contenu:

Le séminaire est consacré à l'étude d'un genre d'origine antique, la poésie descriptive, qui connaît son heure de gloire dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, se spécifiant en poésie didactique ou poésie scientifique. Partiellement relégué par le romantisme, le genre se perpétue néanmoins jusqu'à nos jours. Nous lirons des textes de diverses époques, en vers ou en prose, en privilégiant le XX<sup>e</sup> siècle. Le but de l'étude consistera à repérer les caractéristiques formelles de ce genre, et plus généralement d'identifier les enjeux de l'ambition descriptive en poésie.

#### Forme de l'évaluation:

- Un exposé oral
- Un travail écrit sur table lors de l'une des dernières séances du séminaire.
- Participation active aux discussions collectives qui ont lieu à chaque séance.

La note du séminaire résulte de la moyenne des notes des deux travaux.

La participation régulière et active aux séances du séminaire fait partie de l'évaluation.

Répétition en cas de note insuffisante : L'étudiant qui n'a pas obtenu la moyenne rédige un nouveau travail écrit sur table.

Sauf justes motifs, la non-présentation au travail écrit sur table ou la non-remise du travail écrit pour le délai convenu entraînent un échec (voir Règlement d'études et d'examens, art. 34 et 39).

Attention : en fonction du nombre d'étudiants qui s'inscriront à ce séminaire, la forme de l'évaluation pourra modifiée. Auquel cas la présente rubrique sera corrigée avant la fin de septembre.

#### Documentation:

Corpus d'étude :

- Francis Ponge, Le parti pris des choses, suivi de Proèmes, Paris, Poésie / Gallimard, 1967.
- Francis Ponge, La rage de l'expression, Paris, Poésie / Gallimard, 1976.
- Francis Ponge, Pièces, Paris, Poésie / Gallimard, 1961.
- Paul Claudel, Connaissance de l'est, suivi de L'oiseau noir dans le soleil levant, Paris, Poésie / Gallimard, 2000.

Les étudiant-e-s acquièrent les ouvrages ci-dessus à la librairie Payot.

D'autres poèmes seront mis à leur disposition, sous forme numérisée, sur la plateforme Moodle.

#### Pré-requis:

Suivre en parallèle le Cours annuel Formes et genres littéraires

#### Forme de l'enseignement:

Séminaire de deux périodes hebdomadaires.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**Séminaire Formes et genres littéraires : La poésie descriptive de Delille à Ponge (2LF1250)**