

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

### Information et pratique rédactionnelle (2JC1038)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - sciences de l'information et de la communication</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Pilier secondaire B A - sciences de l'information et de la communication</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

#### Equipe enseignante:

Professeur Thierry Herman

Pierre à Mazel 7, bureau 102  
+41 32 718 16 66  
Heures de réception : Mardi 14-16  
Thierry.Herman@unine.ch

#### Objectifs:

- Acquérir les techniques de différentes pratiques rédactionnelles : décrire, expliquer, argumenter, raconter, dialoguer
- Appliquer de telles pratiques sur des genres journalistiques (compte rendu, éditorial, reportage, analyse, interview).
- Réaliser des travaux écrits répondant aux exigences et aux pratiques étudiées.
- Envisager l'exportation de pratiques journalistiques dans d'autres sphères d'activités rédactionnelles.

#### Contenu:

- Exercices de tri et de présentation de l'information.
- Approche de notions comme l'angle, la distinction entre information et commentaire, les principes d'écriture de l'argumentation, de la description, de l'explication
- Les genres journalistiques : compte rendu, reportage, enquête, analyse, commentaire
- La titraille
- Les principes d'écriture, le style journalistique

#### Forme de l'évaluation:

Trois notes forment une moyenne donnant la note finale:

1. Rédaction d'un court compte rendu journalistique de 4§ en classe (travail noté)
2. Rédaction d'un reportage de 5000 signes incluant des interviews (travail noté)
3. Test portant sur l'analyse d'un éditorial (argumentation), d'une analyse journalistique (explication / argumentation) et différents principes d'écriture vus durant le semestre (en classe) (travail noté)

La non-remise du travail écrit dans les délais impartis ou l'absence lors des deux tests en classe, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec du travail.

Le cours est réussi si la moyenne des trois travaux notés est suffisante et si au moins deux travaux notés sur trois ont obtenu la moyenne. En cas d'échec, un dossier combinant différentes pratiques rédactionnelles est demandé pour la remédiation.

#### Documentation:

- \*\* ADAM, Jean-Michel, Les textes, types et prototypes, Paris : A. Colin 2011
- \*\* AGNÈS, Yves, Manuel de journalisme : écrire pour le journal, Paris : La Découverte, 2015.
- AGNÈS, Yves et CROISSANDEAU, Jean-Michel, Lire le journal, Paris : F.P.Lobies, 1990.
- ANTOINE, Frédéric et al., Ecrire au quotidien, Bruxelles : Vie ouvrière, 1987.
- BALLE, Francis, Médias et sociétés : presse, audiovisuel, multimédia, télématique, télécommunications, Paris : Montchrestien, 1994
- DE BROUCKER, José, Pratique de l'information et écritures journalistiques : pour des journaux de journalistes, Paris : Ed. du centre de formation et de perfectionnement des journalistes, 1995.
- CHARAUDEAU, Patrick, Le discours d'information médiatique, Paris : Nathan, 1997. Rééd. De Boeck en 2005.
- DUBIED, Annik, Les dits et les scènes du fait divers, Genève : Droz, 2004.
- HARCUP, Tony, Principles & Practice, London : Sage, 2009.
- KEEBLE, Richard, The Newspapers Handbook, London: Routledge, 2006.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### **Information et pratique rédactionnelle (2JC1038)**

LECLERC, Aurélien, L'entreprise de presse et le journaliste, Sillery Québec : Presses de l'Université du Québec, 1991.

MARTIN-LAGARDETTE, Jean-Luc, Le guide de l'écriture journalistique, Paris : La Découverte, 2003.

MONTANT, Henri, Ecrire son papier, Lausanne : Formation continue des journalistes : Centre romand de formation des journalistes, 2004.

MOUILLAUD, Maurice et TÉTU, Jean-François, Le journal quotidien, Lyon : Presses universitaires de Lyon.

MOURIQUAND, Jacques, L'écriture journalistique, Paris : PUF, 1997.

Pratiques no 94, Metz : Pratiques, 1997.

Etudes de Lettres, no 3-4, Lausanne, Facultés de Lettres, 2000.

Semen no 13 (Adam, Jean-Michel, Herman Thierry, Lugin Gilles) : Genres de la presse écrite et analyse de discours, Paris : Presses Universitaires Franc-Comtoises, 2001.

D'autres ouvrages compléteront la bibliographie au fil du cours.

#### **Pré-requis:**

Très bonne maîtrise du français requise

#### **Forme de l'enseignement:**

Cours et travaux de groupe