

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire I : Nietzsche et l'opposition vrai-faux (2PH1285)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - philosophie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	4
Pilier secondaire B A - philosophie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	4

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Daniel Schulthess, professeur d'histoire de la philosophie
Antoine Vuille, assistant

Objectifs:

- Comprendre les analyses sur le thème de l'opposition vrai-faux que présente le philosophe F. Nietzsche (1844-1900) dans quelques-uns de ses ouvrages (les étudiant.e.s seront responsables d'établir des sélections)
- Identifier les thèses principales du philosophe, à la fois pour elles-mêmes et dans un cadre qui permet de les mettre à distance et de les discuter.

Contenu:

FN aborde souvent le thème de la vérité dans ses écrits, quasi toujours avec des accents polémiques. Ses interrogations et ses esquisses, parfois très originales, touchent le thème à des niveaux différents :

- Au niveau basique, FN se demande souvent si ce qui est tenu pour vrai par des communautés de langage données, mérite ce qualificatif, et si les communautés de langage ne se contentent pas, au moment même où elles se réclament du vrai, de substituts défailants. Il s'agit ici de philosophie du langage en un sens large.
- À un niveau de composition supérieur, FN reconnaît que beaucoup des démarches humaines les plus décisives, y compris les siennes propres, procèdent d'une volonté de vérité, où d'une vertu similaire (probité, Redlichkeit ; vérité, Wahrhaftigkeit), dont le statut lui pose problème. Il s'agit ici de l'étude de la moralité humaine.
- Enfin FN se préoccupe de l'importance de la vérité (ou des vérités) pour la vie, avec le sentiment d'une incompatibilité rampante ou déclarée. FN prend les choses de très haut : il aime étudier tout le parcours des civilisations.

Les écrits successifs reflètent tous la vigueur des interrogations de FN et donnent le sens d'une urgence des questions discutées. Il n'est pas acquis cependant qu'ils définissent de bout en bout une approche cohérente. La possibilité d'une évolution, conduite par les interrogations elles-mêmes, ne peut pas être exclue.

Forme de l'évaluation:

Mode(s) d'évaluation selon le plan d'étude : présentation orale d'une partie d'un des livres, puis rapport écrit de 8 pages environ
Critères d'évaluation : qualité de l'expression écrite / orale ; précision des termes utilisés ; structure (plan ; organisation logique des idées ; fil rouge) ; capacité de mettre en valeur les points essentiels ; rapidité de réflexion lors de questions ou d'objections (pour les prestations orales)
Règles particulières pour les travaux: selon document complémentaire séparé :
<https://www.unine.ch/files/live/sites/philofiles/shared/documents/COURS/Consignes%20et%20Directives/IPHILOConsignesSeminaires16092011.pdf>
Pour les questions de présentation du rapport écrit, voir le document :
<https://www.unine.ch/files/live/sites/lettres/files/espace%20etudiants/Consignes%20r%c3%a9dactionnelles%20en%20FLSH.pdf>
Dates des travaux : selon calendrier du séminaire. Restitution des travaux : au plus tard le vendredi 22 juin 2018 (trois semaines après la fin du séminaire).

Documentation:

L'édition Colli-Montinari, à la fois dans l'original et dans la traduction basée sur elle chez Gallimard, servira de base aux travaux du séminaire. Les documents utiles seront mis à disposition sur le site Moodle du séminaire.

Pré-requis:

Volonté de comprendre et de travailler. Lecture régulière, en avance du cours, des textes proposés.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire I : Nietzsche et l'opposition vrai-faux (2PH1285)

Forme de l'enseignement:

Séminaire de deux heures par semaine. Préparation personnelle pour chaque séance.