

- Institut de langue et civilisation françaises
-

Explication de textes (2FM0035)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Certificat d'études françaises	Cours: 1 ph	Voir ci-dessous	
Pilier principal B A - français langue étrangère	Cours: 1 ph	Voir ci-dessous	4

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Equipe enseignante:

JOHNSEN Laure Anne

Objectifs:

Comprendre les spécificités, les enjeux et les problématiques d'un texte littéraire ; analyser en détail des textes littéraires majeurs ; acquérir une méthode efficace et pertinente d'explication de texte orale; maîtriser le vocabulaire spécialisé de l'explication de texte.

Contenu:

Le cours est centré sur des exercices pratiques à partir de textes de divers siècles et recouvrant les principaux genres. L'approfondissement de cette perspective en 2e année est assurée par le cours d'Interprétation de texte, qui vise quant à elle une analyse non pas orale mais écrite. Un recueil de textes est distribué en début de cours et il permet la lecture préalable des textes qui sont étudiés. Ces textes sont choisis en fonction des possibilités qu'ils offrent sur le plan méthodologique.

Forme de l'évaluation:

Certificat et BA (combiné avec le cours de littérature): oral de 30 minutes : 15 minutes (avec 15 minutes de préparation) portant sur l'un des textes étudiés durant l'année et 15 minutes portant sur le cours de littérature (connaissances générales ou oeuvres). Il y a une seule note : moyenne des deux examens.

Attestation 1 semestre (2 crédits ECTS) : examen oral de 15 minutes (avec 15 minutes de préparation) portant sur l'un des textes étudiés durant le semestre.

Attestation 2 semestres (4 crédits ECTS) : examen oral de 15 minutes (avec 15 minutes de préparation) portant sur l'un des textes étudiés durant l'année.

Pré-requis:

Aucun

Forme de l'enseignement:

Le cours est centré sur des exercices pratiques à partir de textes de divers siècles et recouvrant les principaux genres.