

- Institut de langue et civilisation françaises

### Littérature 1500-1700 (2FM0058)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Diplôme pour l'enseignement du français langue étrangère</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	
<b>Pilier principal B A - français langue étrangère</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

#### Equipe enseignante:

Prof. Loris Petris

#### Objectifs:

- comprendre et apprendre à situer les grands courants littéraires ainsi que les oeuvres majeures de la littérature de 1500 à 1700
- étudier leurs spécificités, leurs rapports et leurs différences
- comprendre les rapports complexes que cette littérature entretient avec les autres arts, avec la société, l'évolution des techniques, etc.
- analyser les liens entre style et pensée

#### Contenu:

SP 2018 : RAISON ET SUBVERSIONS DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XVII<sup>e</sup> SIECLE

Jeudi 10h15-11h00, ILCF, Fbg de l'Hôpital 61, C5 (2<sup>e</sup> étage)

La littérature du classicisme français postule l'universalité de la raison et impose des codes rhétoriques, littéraires, esthétiques et culturelles qu'elle contribue à subvertir dans le même temps. Ce cours panoramique, qui s'attachera en particulier aux Fables de La Fontaine et au Dom Juan de Molière, scrutera ce paradoxe fécond et fondateur.

Ce cours est complété par un cours de Civilisation portant sur la même période.

#### Forme de l'évaluation:

Pour le diplôme ILCF: Examen oral de 15 minutes pour les connaissances générales; examen écrit de 4h pour les oeuvres (avec le cours "Interprétation de textes")

#### Documentation:

Support de cours (études et textes) fourni au début du semestre. Chaque étudiant-e acquiert les deux oeuvres étudiées (disponibles chez Payot):

Molière, Dom Juan, éd. G. Couton, Paris, Gallimard, « Folio classique », 2005

La Fontaine, Les Fables, éd. A.-M. Bassy et Y. Le Pestipon, Paris, Flammarion, 1995 ; 2007

#### Pré-requis:

Niveau Bachelor ; prérequis linguistique français B2

#### Forme de l'enseignement:

Cours en interaction.