

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sém. All. II: Familienkonstellationen in der Gegenwartsliteratur (2AL2092)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature allemandes	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	4
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Lucas Marco Gisi

Contenu:

»Ganz aufgehen in der Familie heißt ganz untergehen.« In diesen Aphorismus fasst Marie von Ebner-Eschenbach den ambivalenten Status dieser biologisch und/oder sozial begründeten Verbindung zwischen Individuen. Literatur kann Familienkonstellationen abbilden, modellieren oder reflektieren und dadurch zur Fixierung bestimmter Formen ebenso wie zu deren Veränderung beitragen. Auf die Probe gestellt werden können unterschiedliche Familienmodelle oder die Tragfähigkeit bestimmter Familienverhältnisse wie Eltern-Kind- oder Geschwister-Beziehungen. Aber auch übergeordnete Fragestellungen wie die Konstruktion von Generationen(folgen) oder Geschlechterrollen sind Gegenstand der Literatur und ihrer Rezeption.

Im Seminar werden wir uns intensiv mit literarischen Neuerscheinungen auseinandersetzen, die Familienkonstellationen thematisieren, indem sie beschädigte Familienverhältnisse verarbeiten, sich am Ideal der intakten Familie abarbeiten oder neue Formen der Gemeinschaft erproben. Im Zentrum des Kurses werden die Erarbeitung historischer und soziologischer Grundbegriffe zur Beschreibung und Analyse solcher Konstellationen, die Anwendung literaturwissenschaftlicher Methoden auf die deutschsprachige Gegenwartsliteratur sowie die Auseinandersetzung mit der Literaturkritik stehen.

Als Teil des Kurses sind ein Besuch an den Solothurner Literaturtagen (11.–13. Mai 2018) sowie der Lesungen des Deutsch Clubs vorgesehen.

Forme de l'évaluation:

Leistungsnachweis ist eine schriftliche Arbeit.

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>

Documentation:

Eine Liste der literarischen Texte, die im Seminar behandelt werden, können Sie ab Januar 2018 via Moodle herunterladen (<https://moodle.unine.ch>).