

Cours	Enseignants	★ Automne	🌱 Printemps	Examen	Crédits	
Master en études muséales						TOTAL 120
Module Histoire du musée						TOTAL 10
Le musée actuel et ses fondements à l'époque moderne (XIX-XXe siècle)	P. GRIENER		2ph	écrit	5	
Musée et architecture (Problèmes et méthodes)	D. RIPOLL		2ph	écrit	5	
Module Muséologie théorique						TOTAL 10
Lectures en muséologie: La typologie muséale des XIXe et XXe siècles	I. Deléderray		2ph	oral	5	
Séminaire de l'Ecole du Louvre: Curating Consciousness	P. GRIENER	5j			5	
Théories et pratiques de la promotion culturelle	P. COTTING		5j	Note d'enseignement	5	
Module Muséologie appliquée						TOTAL 20
Droit et éthique au musée	F. TERRIER		2ph		5	
Communiquer et promouvoir le musée	T. SCHMUTZ		2ph	Note d'enseignement	5	
La face cachée du musée : acquérir, conserver, étudier	N. FLEURY RIAT		2ph	Note d'enseignement	5	
L'institution muséale aujourd'hui	G. BOREL N. MINDER		2ph		5	
La gestion de l'institution muséale	G. BOREL N. MINDER		2ph	Note d'enseignement	5	
La face publique du musée : exposer, interpréter, publier	C. LAFONTANT VALLOTTON		2ph	Note d'enseignement	5	
Voyage d'études en Etudes muséales et Sciences historiques	R. BONNEFOIT P. MARIAUX		1pg	Note d'enseignement		
Projet muséal						TOTAL 10
Projet muséal 1: Hors les murs ! Aventicum. Site et musée romains d'Avenches	P. MARIAUX	2ph	2ph	Note d'enseignement	10	
Projet muséal 2: Une exposition-dossier pour le MAH de Neuchâtel	P. GRIENER	2ph	2ph	Note d'enseignement	10	
Projet muséal 3: Réalisation de la rétrospective de "Oskar Kokoschka - expressionniste, migrant et européen"	R. BONNEFOIT	2ph	2ph	Note d'enseignement	10	
Domaines & Méthodes						TOTAL 10
Anthropologie thématique: Anthropologie de l'art	O. DEBARY	1ph	1ph	Note d'enseignement	5	
Anthropologie thématique: TP Anthropologie visuelle	G. MAYOR	1ph	1ph	Note d'enseignement	10	
Anthropologie thématique: TP Musiques et sociétés	Y. Laville	1ph	1ph	Note d'enseignement	10	
Approches socio-anthropologiques de la culture	A. MUELLER	2ph		Note d'enseignement	6	
Ethnomuse : Musiques et sociétés	Y. Laville	2ph		Note d'enseignement	5	
Histoire de la culture: Les grands modèles de l'histoire de la culture	P. GRIENER	2ph		écrit	5	
Introduction à la recherche documentaire	P. GRIENER P. MARIAUX	1		Note d'enseignement		
Théories et interprétations en archéologie : De l'évolutionnisme aux approches post-modernes	M. HONEGGER	2ph		Note d'enseignement	5	
Histoire de l'art moderne et contemporain: Paul Klee - sa théorie de l'art	R. BONNEFOIT		2ph	Note d'enseignement	5	
Séminaire thématique en histoire de l'art médiéval: Du reliquaire médiéval : mise en boîte et mise en ordre	B. ROUX		2ph	Note d'enseignement	5	
Séminaires de muséographie de l'Ecole du Louvre	P. GRIENER P. MARIAUX		1	Note d'enseignement	5	
Stage en études muséales						TOTAL 30
Stage en musée	P. MARIAUX M. Rérat	1	1	Note d'enseignement	30	
Mémoire en études muséales						TOTAL 30
Colloque des mémorants	P. MARIAUX	1	1	Note d'enseignement		