

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire: Archéologie pré- et protohistorique I : Analyse et interprétation de collections archéologiques (2AR1562)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire de l'art	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire B A - archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire M A - sciences historiques : archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire de l'art	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Matthieu Honegger, jeudi, 13h00 - 17h00, Laténium, SC (printemps ; bachelor : 2e année ; 3 ECTS)

Objectifs:

Apprendre à mener une recherche sur un thème spécifique et la présenter de manière orale et écrite selon des normes fixées lors des premières séances. Apprendre à observer et étudier des objets archéologiques originaux issus de recherches en cours.

Contenu:

En Nubie, le royaume de Kerma (2500-1500 av. J.-C.) est surtout connu par ses nécropoles qui s'étendent entre les 2e et 5e cataractes du Nil. Ce séminaire vise d'une part à établir une synthèse des rites funéraires de cette époque. Chaque étudiant aura une petite nécropole à étudier et à confronter aux autres ensembles funéraires selon un protocole à définir. D'autre part, il s'agira de manipuler des documents originaux de la nécropole royale de Kerma et de se pencher sur la céramique d'accompagnement à usage strictement funéraire, qui représente l'une des céramiques les plus élaborées du continent africain.

Forme de l'évaluation:

Evaluation interne basée sur la présentation orale et surtout le travail écrit qui devra être rendu dans les délais impartis.

Documentation:

Documents originaux et objets à manipuler et étudier, orientations bibliographiques fournies lors du séminaire et documentation à constituer par l'étudiant.

Pré-requis:

Pas de pré-requis.

Forme de l'enseignement:

Enseignement reposant sur la participation active des étudiants et sur la manipulation de collections archéologiques. Les sujets de recherche sont répartis entre étudiants. Une partie du travail consiste en une analyse d'objets et de documents archéologiques originaux. L'autre partie repose sur des recherches bibliographiques. Des normes de présentation orale et écrite seront communiquées.