

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Linguistique du français moderne: Rhétorique et stylistique (2LN1112)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal B A - sciences du langage	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - Enseignement du français langue étrangère	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences du langage et de la communication	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire B A - sciences du langage	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - Enseignement du français langue étrangère	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - sciences du langage et de la communication	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Professeur Nom et prénom : Rossari, Corinne (PO) et ses collaborateurs
Bureau : Pierre-à-Mazel 7 (bureau 309)
Téléphone professionnel : 032 718 17 55
Heures de disponibilité : sur rendez-vous
Adresse électronique pour le courriel : corinne.rossari@unine.ch

Contenu

Ce séminaire analyse, selon une perspective croisée, de rhétorique et de linguistique, des extraits tirés de différents genres de textes littéraires, en particulier la fable, l'échange épistolaire, le roman. L'étude de l'argumentation linguistique s'appuiera notamment sur les nouvelles théories de l'argumentation dans la langue, à savoir la théorie des blocs sémantiques et la théorie argumentative de la polyphonie. Ces deux cadres proposent des outils permettant de déceler dans la sémantique même des énoncés et des mots composant un texte, les potentialités argumentatives de celui-ci.

21 février - Introduction à la thématique du cours : les différentes façons d'étudier l'argumentation

28 février - Les traces de l'argumentation dans les textes

9 mars - Les différentes formes de dialogisme (dialogue théâtral, épistolaire, romanesque) et la diaphonie

14 mars - Le raisonnement par autorité : études des enchaînements argumentatifs

21 mars - L'argumentation dans le lexique : la théorie des blocs sémantiques TBS Conférence par l'auteure de la théorie : Marion Carel (EHES, Paris)

28 mars - Les modalités énonciatives : la théorie argumentative de la polyphonie TAP

4 avril - Etudes de textes

11 avril - Etudes de textes

18 avril - Etudes de textes

9 mai - pas de séance

16 mai - Etudes de textes

23 mai - Etudes de textes

Forme de l'évaluation

La compétence globale dispensée concerne la capacité à reconnaître et analyser la façon dont l'argumentation est mise en scène dans ces différents genres, en repérant les mécanismes énonciatifs qui sont à l'origine des effets persuasifs des discours.

Cette compétence sera évaluée sur la base d'un exposé et d'un dossier écrit

A partir du 4 avril les séances sont consacrées aux exposés des étudiants en vue de la préparation de leurs travaux écrits.

L'évaluation sera différenciée en fonction du niveau (BA ou MA) des étudiants.

Remarque : la non-remise du travail écrit dans les délais impartis, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec à ce travail.

Documentation

Références (obligatoires et recommandées) : un dossier de lecture sera disponible en ligne pour les sujets abordés au cours du semestre.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Linguistique du français moderne: Rhétorique et stylistique (2LN1112)