

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Seminar in Literaturwissenschaft: Eis und Schnee – literarisch (2AL1191)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature allemandes	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Peter Schnyder

Contenu

Winterlandschaften, Hochgebirgsszenarien oder arktische Packeisfelder sind zunächst einfach literarische Motive. Doch diese Motive sind über mehrere Fäden mit dem literarischen Schreibprozess verbunden. So liegt etwa da, wo jemand eine Spur in den Schnee legt, der Vergleich mit dem Schreiben auf einem weissen Papier nahe. Oder da, wo eine Landschaft unter einer Eisschicht erstarrt, kann an das Erstarren des Lebens unter der Schicht der Schriftzeichen gedacht werden. Und da, wo jemand im Gestöber der Buchstaben und Worte die Übersicht zu verlieren droht, drängt sich der Vergleich mit einem Wanderer auf, der sich im Schneegestöber verirrt. Kurz: Schreiben und Schneien stehen einander nicht nur klanglich nahe, und dieser Nähe wollen wir in diesem Seminar anhand von Texten aus unterschiedlichen Epochen vom Barock bis in die Gegenwart nachgehen. – Das genaue Programm wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

Forme de l'évaluation

Das Seminar ist offen für Master-Studierende sowie für Studierende im 3. Jahr des BA. Die Anforderungen an den Leistungsnachweis – eine schriftliche Hausarbeit – werden je nach Niveau (MA oder BA) angepasst.

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Rédiger un texte d'environ 15 pages d'une manière autonome sur un aspect de la thématique du séminaire
- Distinguer différentes méthodes de l'analyse littéraire
- Sélectionner les outils méthodologiques adéquats pour une analyse littéraire
- Analyser des textes littéraires complexes en allemand
- Gérer des recherches de façon indépendante