

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

TG: Jorge Luis Borges (2ES2108)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Antonio Corredor Aveledo

Contenu

En este curso se presenta una visión panorámica de la obra del escritor argentino Jorge Luis Borges a través de algunos de sus libros más importantes. Se estudiarán las principales características de su propuesta literaria desde diferentes perspectivas teóricas que permitirán situarla en el contexto de la literatura en lengua española del siglo XX.

Forme de l'évaluation

- 30% - Participación en clase
- 70% - Trabajo escrito

La nota de participación y preparación de las clases se toma con base en la participación voluntaria y las lecturas de las obras y apoyos teóricos que deben estar al día. El alumno debe siempre venir a clases con las lecturas hechas y con las preguntas o comentarios que le surjan. En caso de recuperación, se hará un examen correspondiente al 100% de la nota.

Documentation

1. Lecturas

El alumno deberá adquirir las siguientes lecturas:

- Jorge Luis Borges, Cuentos completos, Debolsillo, 2013.
- Jorge Luis Borges, Poesía completa, Debolsillo, 2018

Otras lecturas se proporcionarán durante el curso a través de Moodle.

Forme de l'enseignement

Seminario

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Reconnaître les éléments de la tradition littéraire universelle présents dans l'œuvre de Borges
- Examiner la vie et l'œuvre de Jorge Luis Borges
- Appliquer la connaissance de la théorie littéraire au travail de Borges
- Interpréter l'œuvre littéraire de Jorge Luis Borges

Compétences transférables

- Communiquer dans une seconde langue avec détection des risques spécifiques ("faux frères")
- Synthétiser des analyses basées sur des approches méthodologiques différentes
- Promouvoir la curiosité intellectuelle
- Stimuler sa créativité
- Présenter une analyse critique fondée et éclectique
- Appliquer ses connaissances à des situations concrètes
- Communiquer les résultats d'une analyse à l'écrit

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

TG: Jorge Luis Borges (2ES2108)