

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**TG: Ecriture romanesque et liberté de pensée (2LF2114)**

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal M A - littératures</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Pilier secondaire M A - littératures</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

**Période d'enseignement:**

- Semestre Printemps

**Equipe enseignante**

Prof. Jean-Pierre van Elslande

**Contenu**

Etude des motifs et procédés d'expression propre à un courant de pensée repérable dans la fiction romanesque, entre 1600 et 1640: la "libre-pensée".

Analyse des interactions entre les propriétés de l'écriture romanesque, ses effets de sens et le développement d'une vision critique des représentations collectives

**Forme de l'évaluation**

Un exposé oral en cours de semestre et un travail écrit à domicile

Le délai de reddition du travail écrit est fixé au 21 août

Le délai pour une remédiation éventuelle est fixé au 30 octobre

**Documentation**

Charles Sorel, Histoire comique de Francion

Tristan L'Hermite, Le Page disgracié

Documents imprimés emblématiques de la libre-pensée (extraits de recueils satyriques; dialogues philosophiques; ...)

**Forme de l'enseignement**

Séminaire de deux heures hebdomadaires