

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire: Archéologie pré- et protohistorique I : Analyse et interprétation de collections archéologiques (2AR1562)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en archéologie	Séminaire: 4 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal B A - archéologie	Séminaire: 4 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire de l'art	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire B A - archéologie	Séminaire: 4 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire M A - sciences historiques : archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire de l'art	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Profl. Matthieu Honegger et Jordan Anastassov, jeudi, 13h00 - 17h00, Laténium, SC (printemps ; bachelor 2e année; master)

Contenu

Le séminaire vise l'acquisition de connaissances théoriques, méthodologiques et pratiques de base pour l'étude d'une collection archéologique à travers la documentation d'une sélection d'objets métalliques issus du site éponyme de La Tène (Suisse). Le travail – qui portera sur du mobilier du Laténium (Neuchâtel) – s'inscrit dans un vaste projet de réexamen et de valorisation des découvertes anciennes, du XIXe et du début du XXe siècle. La documentation produite durant le séminaire sera effectuée selon des standards prédéfinis en vue de la publication de l'ensemble de la collection neuchâteloise.

Objectifs : Apprendre à mener une recherche sur un thème spécifique et la présenter de manière orale et écrite selon des normes fixées lors des premières séances. Apprendre à observer et étudier des objets archéologiques originaux issus de recherches en cours.

Forme de l'évaluation

Evaluation interne basée sur la présentation orale et surtout le travail écrit qui devra être rendu dans les délais impartis.

Documentation

Documents originaux et objets à manipuler et étudier, orientations bibliographiques fournies lors du séminaire et documentation à constituer par l'étudiant.

Pré-requis

Pas de pré-requis.

Forme de l'enseignement

Enseignement reposant sur la participation active des étudiants et sur la manipulation de collections archéologiques. Les sujets de recherche sont répartis entre étudiants. Une partie du travail consiste en une analyse d'objets et de documents archéologiques originaux. L'autre partie repose sur des recherches bibliographiques. Des normes de présentation orale et écrite seront communiquées.