

- Faculté des lettres et sciences humaines
- · www.unine.ch/lettres

Cours/séminaire d'archéologie pré-et protohistorique III: Le patrimoine scientifique, entre terrain et musée (2HS2114)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en études muséales	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire de l'art	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - sciences historiques : archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire de l'art	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

• Semestre Printemps

Equipe enseignante

Delley Géraldine, Hurel Arnaud, Kaeser Marc-Antoine, hors-cadre, cours-bloc (29.6. - 4.7.2020, Muséum national histoire naturelle Paris, master 4e - 5e année)

Contenu

Fondé sur un partenariat entre l'Université de Neuchâtel, le Laténium et le Muséum national d'histoire naturelle de Paris, cet enseignement vise à développer la curiosité des étudiants de Master pour des dimensions de la science encore peu explorées dans les cursus universitaires. Les étudiants apprendront à replacer dans les cadres théoriques, historiques et épistémologiques de l'archéologie, des sciences naturelles, de la muséologie et de l'histoire des sciences des questionnements concrets liés à la gestion du patrimoine scientifique (archives, objets, échantillons...). A cet effet, les enseignements se dérouleront sous la forme de cours magistraux, mais également sous la forme de visites (musées, sites archéologiques, dépôts de collections) et de rencontres avec des professionnels.

Forme de l'évaluation

Exposé en groupe le 4.7.2020; Travail écrit rendu un mois après le cours bloc

Documentation

Seront transmis un mois avant le cours bloc

Pré-requis

Etre inscrit en Master (Archéologie, histoire, histoire de l'art, muséologie, ethnologie)

Forme de l'enseignement

Cours académiques le matin et visites en musées, dépôts, sites archéologiques l'après-midi. Participation active des étudiants.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Dialoguer avec des spécialistes de questions patrimoniales
- Défendre ses positions dans le cadre de discussions liées à la question patrimoniale
- Analyser des situations concrètes liées à la conservation et à la valorisation du patrimoine
- Communiquer les résultats d'une analyse de situation précise
- Identifier les enjeux complexes liés à la question du patrimoine scientifique

Compétences transférables

- Présenter une analyse critique fondée et éclectique
- Appliquer ses connaissances à des situations concrètes
- Identifier les enjeux et les interactions multiples caractérisant une problématique
- Travailler dans un contexte international





- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Cours/séminaire d'archéologie pré-et protohistorique III: Le patrimoine scientifique, entre terrain et musée (2HS2114)

- Stimuler sa créativité
- Sumurier sa creativité
 Communiquer efficacement, par écrit et/ou oral, de manière rigoureuse et scientifique
 Promouvoir la curiosité intellectuelle
 Communiquer les résultats d'une analyse à l'oral