

| Cours  | Enseignant-e-s  | Pilier principal |           | Pilier secondaire |           | Examen              | Crédits |                  |
|--|---|------------------|-----------|-------------------|-----------|---------------------|---------|------------------|
|  |   | Automne          | Printemps | Automne           | Printemps |                     |         |                  |
| <b>Master FLSH</b>   |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL 120</b> |
| <b>Pilier Histoire</b>   |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL 60</b>  |
| <b>Bloc principal/secondaire</b>   |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL 60</b>  |
| <b>Tronc commun interdisciplinaire</b>   |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL 9</b>   |
| Cours transversal : matériaux, métiers, méthodes: Epistémologie des sciences historiques                                     | M. HONEGGER<br>P. Mariaux<br>K. SCHULZ  | 2ph              |           | 2ph               |           | Note d'enseignement | 3       |                  |
| Séminaire transversal : thématique : Epidémies : Expériences, représentations  | M. HONEGGER<br>P. Mariaux<br>K. SCHULZ  |                  | 2ph       |                   | 2ph       | Note d'enseignement | 6       |                  |
| <b>Pilier histoire</b>   |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL 21</b>  |
| Royaumes et villes caravanières aux époques hellénistique et romaine (cours HA)  | H. Dridi  |                  | 2ph       |                   | 2ph       | écrit               | 3       |                  |
| Approche et méthodes : Histoire – Sciences sociales  | O. CHRISTIN<br>K. SCHULZ  | 2ph              |           | 2ph               |           | Note d'enseignement | 3       |                  |
| Lectures dirigées  | J. AUBERT   | 1                |           | 1                 |           | Note d'enseignement | 2       |                  |
| Cours/Séminaire d'histoire: Histoire de l'innovation (HMO-HC)  | G. BERNASCONI   | 2ph              |           | 2ph               |           | oral                | 3       |                  |
| Contre l'infidèle et l'hérétique : les croisades européennes ( séminaire HM)   | L. Chollet  | 2ph              |           | 2ph               |           | Note d'enseignement | 6       |                  |
| Cours général en histoire ancienne: L'esclavage dans le monde romain (cours HA)  | J. AUBERT   | 2ph              |           | 2ph               |           | Note d'enseignement | 3       |                  |
| L'objet comme document: techniques d'enquête et production de savoirs (séminaire HA-HMO-HM-HC)                               | G. BERNASCONI<br>G. Delley  | 2ph              |           | 2ph               |           | Note d'enseignement | 6       |                  |
| Tite-Live et Machiavel : réception et pensée politique   | A. Besson   | 2ph              |           | 2ph               |           | Note d'enseignement | 3       |                  |
| Le monachisme antique (séminaire HA)   | J. AUBERT   |                  | 2ph       |                   | 2ph       | Note d'enseignement | 5       |                  |
| Héros et Grands hommes du XVIe au XVIIIe: de la gloire à la célébrité (cours HMO)  | O. CHRISTIN   |                  | 2ph       |                   | 2ph       | Note d'enseignement | 3       |                  |
| Migration, citizenship and the state: A comparative historical perspective (séminaire HC)                                    | J. Arrighi de Casanova  |                  | 2ph       |                   | 2ph       | Note d'enseignement | 6       |                  |
| Les couronnements impériaux dans la Rome médiévale : rites, diplomatie, perception (séminaire HM)                            | A. HUIJBERS   |                  | 2ph       |                   | 2ph       | Note d'enseignement | 6       |                  |
| Entre érudition et engagement. Des interventions, des contextes et du genre en histoire des intellectuels (HC)               | K. SCHULZ   |                  | 2ph       |                   | 2ph       | Note d'enseignement | 6       |                  |
| Cours/Séminaire d'histoire: Migrations forcées et dépossession au Moyen-Orient (1878-2014) : Une perspective historique (HC) | J. TEJEL GORGAS   |                  | 2ph       |                   | 2ph       | Note d'enseignement | 6       |                  |
| Comdoc   | K. SCHULZ<br>J. TEJEL GORGAS  | 1ph              | 1ph       | 1ph               | 1ph       | Note d'enseignement |         |                  |
| <b>Enseignements au choix</b>  |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL</b>     |
| Humanités numériques I   | F. Beretta  | 2ph              |           | 2ph               |           | oral                | 3       |                  |
| Humanités numériques II  | F. Beretta  |                  | 2ph       |                   | 2ph       | oral                | 3       |                  |
| Actualités, histoire, critiques (HM)   | L. BARTOLINI  | 2ph              |           | 2ph               |           | Note d'enseignement | 6       |                  |
| Voyage d'étude - la France : Exil, cloisonnement, détention  | K. SCHULZ   |                  | 1         |                   | 1         | Note d'enseignement | 3       |                  |
| <b>Renforcement I</b>  |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL 30</b>  |
| <b>Spécialisation Histoire et Métiers</b>  |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL</b>     |
| Stages   | G. BERNASCONI   | 1                |           |                   |           | Note d'enseignement | 12      |                  |
| Le musée actuel et ses fondements à l'époque moderne (XIX-XXe siècle)  | P. Griener  | 2ph              |           |                   |           | écrit               | 3       |                  |
| Initiation à l'archivistique et à la sauvegarde du patrimoine documentaire   | L. BARTOLINI  | 2ph              |           |                   |           | Note d'enseignement | 6       |                  |
| <b>Spécialisation Recherche</b>  |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL</b>     |
| Atelier : Histoire de l'histoire à Neuchâtel   | O. CHRISTIN   |                  | 1ph       |                   |           | Note d'enseignement | 3       |                  |
| Atelier sur la recherche en sciences historiques et les outils numériques  | F. Beretta  |                  | 2ph       |                   |           | Note d'enseignement | 3       |                  |
| Travail personnalisé en lien avec un projet en cours   | J. Arrighi de Casanova<br>J. AUBERT<br>N. BALZAMO<br>V. Berflincourt<br>G. BERNASCONI<br>L. Chappuis Sandoz<br>O. CHRISTIN<br>J. FERRER-BARTOMEU<br>S. MARGEL<br>K. SCHULZ<br>C. SEMENZATO<br>J. TEJEL GORGAS | 1                | 1         |                   |           | Note d'enseignement | 3       |                  |
| <b>Renforcement II</b>   |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL 30</b>  |
| <b>Spécialisation Recherche</b>  |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL</b>     |
| <b>Spécialisation Histoire et Métiers</b>  |   |                  |           |                   |           |                     |         | <b>TOTAL</b>     |