

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### TG/Cours de littérature grecque et latine : Petites et grandes épopées antiques (2AC1448)

| Filières concernées                         | Nombre d'heures    | Validation      | Crédits ECTS |
|---|--------------------|-----------------|--------------|
| <b>Pilier B A - CLAM</b>                    | <b>Cours: 2 ph</b> | Voir ci-dessous | 3            |
| <b>Pilier principal B A - CLAM</b>          | <b>Cours: 2 ph</b> | Voir ci-dessous | 3            |
| <b>Pilier principal M A - littératures</b>  | <b>Cours: 2 ph</b> | Voir ci-dessous | 3            |
| <b>Pilier secondaire B A - CLAM</b>         | <b>Cours: 2 ph</b> | Voir ci-dessous | 3            |
| <b>Pilier secondaire M A - littératures</b> | <b>Cours: 2 ph</b> | Voir ci-dessous | 3            |

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

#### Equipe enseignante

Prof. Laure Chappuis Sandoz; [laure.chappuis@unine.ch](mailto:laure.chappuis@unine.ch); bureau 2.15

#### Contenu

Ce cours propose de questionner le genre de l'épopée antique, de l'épopée homérique aux épopées tardives et chrétiennes, à travers la lecture d'œuvres variées (Homère, Apollonios, Catulle, Virgile, Ovide, Lucain, Stace, Silius Italicus, Claudien, Avit...).

Comment se définit l'épopée? Quelle place occupe-t-elle dans la hiérarchie des genres? Quelles variantes le genre présente-t-il au niveau des thématiques, des héros, de la longueur? Existe-t-il de petites épopées? Sont-elles inférieures aux grandes? Les auteurs peuvent-ils jouer avec les règles du genre? Comment les Chrétiens se sont-ils appropriés le 'grand genre'? Ces questions seront illustrées par de nombreuses lectures qui emmèneront les étudiant-e-s sur quelques rivages inattendus.

Quelques thèmes:

L'épopée grecque ancienne

L'épopée hellénistique

L'épopée archaïque latine

L'épyllion

Les épopées sous Auguste (Virgile, Ovide)

L'épopée historique (Lucain)

L'épopées flavienne

L'épopée tardive, païenne et chrétienne

#### Forme de l'évaluation

Evaluation orale de 30 minutes sur la base du cours, des textes étudiés et des lectures.

#### Documentation

Les textes étudiés sont fournis en langue originale avec traduction française.

La documentation ou les références vers des liens externes sont disponibles sur Moodle.

Une liste de lecture sera fournie.

Les textes à lire et connaître sont ceux des exempliers (DOC.) et ceux de la liste de lecture.

#### Pré-requis

Aucun prérequis. La connaissance des langues anciennes n'est pas nécessaire pour suivre ce cours.

#### Forme de l'enseignement

Cours magistral avec lectures et participation de la part des étudiant.e.s

#### Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Identifier des traits formels propres au genre épique.

|      |  |
|------|--|
| URLs | 1) <a href="https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=7528">https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=7528</a> |
|------|--|

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**TG/Cours de littérature grecque et latine : Petites et grandes épopées antiques (2AC1448)**

- Analyser un extrait en relevant ses traits caractéristiques.
- Résumer une oeuvre.
- Comparer des pratiques épiques différentes.
- Reconnaître les spécificités d'un auteur et d'une oeuvre.

**Compétences transférables**

- Interpréter un extrait et le remettre en situation.
- Analyser un texte.
- Présenter une oeuvre, un contenu.
- Comparer des productions littéraires.