

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Cours spécialisé en archéologie de la Méditerranée antique : D'Ashtart à Vénus, sur les traces d'une divinité méditerranéenne (2AR2075)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M ScH - archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire M ScH - archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Prof. Hédi Dridi, mardi, 10h00 - 12h00, FLSH, R.N.08 (automne, master, 4e et 5e année, 3 ECTS)

Contenu

Etude des divinités féminines égyptiennes et mésopotamiennes et réflexions sur le processus de transmission de leurs attributs et de leurs iconographie au mondes phénicien, grec et romain ; Réflexion sur la divinité féminine universelle et sur les questions de syncrétismes et d'assimilation.

Ashtart, Aphrodite, Isis ou Vénus, plusieurs théonymes pour une même divinité ? L'idée de ce cours est d'examiner les différentes manifestations d'une déesse aux facettes multiples, attestée sur une très longue durée et sur toutes les rives de la Méditerranée.

Forme de l'évaluation

Examen écrit de 4H en session

Documentation

disponible sur Moodle

Pré-requis

selon profil de l'étudiant-e

Forme de l'enseignement

Cours de 2h hebdomadaires au semestre d'automne

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Reconnaître et utiliser la terminologie spécifique au domaine d'étude
- Questionner les approches, les méthodes et l'histoire de la recherche
- Pratiquer et réfléchir sur les méthodes de l'histoire des religions
- Employer le vocabulaire et la terminologie spécialisées

Compétences transférables

- Prendre conscience de la profondeur historique des enjeux actuels