

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire en littérature française médiévale : Trubert de Douin de Lavesne (2LF1309)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - linguistique historique et variationnelle du français	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6
Pilier B A - littérature française	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal B A - linguistique historique et variationnelle du français	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6
Pilier secondaire B A - linguistique historique et variationnelle du français	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Prof. Alain Corbellari

Contenu

Trubert de Douin de Lavesne (XIII^e siècle) est le plus long des fabliaux médiévaux; il est même plutôt, comme le dit le narrateur au début du texte, une suite de fabliaux, qui forme déjà un petit roman humoristique, le premier du genre, dont le héros, parfait "trickster" dont les bons tours n'épargnent rien ni personne: ridiculisant tour à tour tous les états de la société médiévale, il fait preuve d'une irrévérence encore aujourd'hui estomaquante. Ce séminaire permettra par là de réfléchir sur les formes de l'humour médiéval et d'en retracer l'évolution dans la littérature du Moyen Âge central.

Forme de l'évaluation

un exposé oral accompagné d'un résumé écrit (ou un travail écrit si tous les exposés oraux ont déjà été attribués)

Documentation

Acquérir l'ouvrage: Deux contes à rire médiévaux, Genève, Droz, coll. "Texte courant", 2018

Pré-requis

Eléments d'ancien français

Forme de l'enseignement

Séminaire de Bachelor