

Cours	Enseignant-e-s	★ S1	🌱 S2	★ S3	🌱 S4	Examen	Crédits	
Master MAJ								TOTAL 120
COURS OBLIGATOIRES								TOTAL 51
Techniques journalistiques								TOTAL 12
Publication, édition et valorisation numérique	L. Amigo L. MOTET D. ZUFFEREY	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Ecritures informationnelles	C. Détraz L. Drompt L. Gloor A. Juvet P. LECHOT	4ph+1ph				Note d'enseignement	6	
Production de formats journalistiques innovants	C. Détraz J. Perrot N. PIGNARD-CHEYNEL	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Connaissance de l'actualité et du monde contemporain								TOTAL 3
Actualité: méthode, culture et institutions	P. Cancela V. Manasterski A. Robotham	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Cadrage théorique								TOTAL 15
Informations et médias numériques	N. PIGNARD-CHEYNEL	2ph				Note d'enseignement	3	
Sociologie des médias numériques (UNIGE)	S. Salerno	4ph				Note d'enseignement	6	
Information et communication: acteurs, missions et espace public	S. KLAPPROTH	2ph				Note d'enseignement	3	
Sociologie et histoire du journalisme	P. Evequoz M. GILLABERT	2ph				Note d'enseignement	3	
Connaissance et pratique de l'actualité								TOTAL 3
Actualité: décryptage et mise en pratique	P. Cancela A. Robotham	2ph				Note d'enseignement	3	
Culture visuelle								TOTAL 6
Sémiologie des médias d'actualité	C. Détraz V. Manasterski L. Würigler	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Culture visuelle et numérique	L. DEBRAINE	2ph				Note d'enseignement	3	
Régulation du journalisme et des médias								TOTAL 6
Déontologie et éthique de l'information	B. GREVISSE	2ph				Note d'enseignement	3	
Droit des médias	D. MASMEJAN	2ph				Note d'enseignement	3	
Pratiques journalistiques								TOTAL 6
Pratiques journalistiques thématiques	T. Muncanovic A. Robotham			1		Note d'enseignement	6	
ATELIERS OBLIGATOIRES								TOTAL 12
Atelier presse (CFJM)	M. JOBIN	4ph				Note d'enseignement	6	
Atelier audio (CFJM/RTS)	M. JOBIN G. Normand		1			Note d'enseignement	3	
Atelier vidéo (CFJM/RTS)	P. Defrance M. JOBIN		1			Note d'enseignement	3	
COURS ET ATELIERS À OPTION								TOTAL 6
Ateliers radio / TV (1 au choix)								TOTAL
Atelier radio (CFJM/RTS)	M. JOBIN G. Normand			1		Note d'enseignement	3	
Atelier TV (CFJM/RTS)	P. Defrance M. JOBIN			1		Note d'enseignement	3	
Pratiques journalistiques								TOTAL
Journalisme et narration interactifs	D. DUFRESNE	2ph				Note d'enseignement	3	
Journalisme d'investigation	J. CEPPI		1ph		1ph	Note d'enseignement	3	
Initiation au datajournalisme	D. NGUYEN A. Robotham				1 + 1	Note d'enseignement	3	
Journalisme de reportage	A. NIVAT				2ph	Note d'enseignement	3	
Projet journalistique								TOTAL
NewsLab - création d'un concept éditorial et journalisme entrepreneurial	C. GROULT N. PIGNARD-CHEYNEL A. Robotham			4ph+1ph		Note d'enseignement	6	
STAGES ET MÉMOIRE								TOTAL 42
Séminaire mémoires	N. PIGNARD-CHEYNEL		1ph		1ph	Note d'enseignement	3	
Mémoire			1		1	mémoire / dissertation	15	
Stage I			1		1	rapport	12	
Stage II			1		1	rapport	12	
ENSEIGNEMENTS POUR LE MAJI								TOTAL 18
Stage (obligatoire pour reconnaissance CFJM)			1pg			rapport	12	
Innovation (option uniquement pour MAJI)								TOTAL 3
Innovation process	E. REUTER	2ph				Note d'enseignement	3	