

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### Proseminar Sprachwissenschaft: Phonetik und Phonologie (2AL1254)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier B A - langue et littérature allemandes</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3
<b>Pilier principal B A - langue et littérature allemandes</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

#### Equipe enseignante

Dieter Studer

#### Contenu

Was genau tun wir eigentlich beim Sprechen? Wie gelangt gesprochene Sprache vom Sender zum Empfänger? Wie rekonstruieren wir aus ein bisschen zitternder Atmosphäre in Echtzeit Laute, Wörter und ganze Sätze? Diesen Fragen steigen wir mit Hilfe eines geeigneten Kursbuchs nach (Staffeldt 2010) und erarbeiten uns so die grundlegenden Begriffe und Konzepte der allgemeinen Phonetik. In der zweiten Hälfte des Semesters legen wir einen engeren Fokus auf die Lautlehre der deutschen Sprache (und ihrer vielen diastratischen und diatopischen Varietäten) und versuchen auszuloten, wie man gesprochene Sprache dokumentieren, ausmessen und analysieren kann.

#### Forme de l'évaluation

3 ECTS (en présentiel et à distance): Leistungsnachweise sind – neben der aktiven Teilnahme an Diskussionen während des Seminars – eine mündliche Kurzpräsentation im Semester (ca. 10 Minuten) sowie ein Portfolio, das sich aus einigen kleineren schriftlichen Aufgaben im Laufe des Semesters zusammensetzt (ca. 5 Seiten).

6 ECTS (en présentiel et à distance): Leistungsnachweise sind – neben der aktiven Teilnahme an Diskussionen während des Seminars – eine mündliche Kurzpräsentation im Semester (ca. 10 Minuten), ein Portfolio, das sich aus einigen kleineren schriftlichen Aufgaben im Laufe des Semesters zusammensetzt (ca. 5 Seiten) sowie einer schriftlichen Ausarbeitung der mündlichen Kurzpräsentation (ca. 10-15 Seiten).

#### Modalités de rattrapage

3 ECTS (en présentiel et à distance): Nachreichen bzw. Nachbearbeiten des Portfolios und der mündlichen Präsentation.

6 ECTS (en présentiel et à distance): Nachreichen bzw. Nachbearbeiten des Portfolios und der mündlichen Präsentation & Überarbeitung der Seminararbeit.

#### Documentation

Literatur (bitte spätestens zur zweiten Sitzung ein Exemplar mitbringen): \* Staffeldt, Sven. 2010. Einführung in die Phonetik, Phonologie und Graphematik des Deutschen: Ein Leitfaden für den akademischen Unterricht. Tübingen: Stauffenburg. ISBN 978-3-86057-295-5.

#### Pré-requis

Einführungskurs WORT + Einführungskurs SATZ

#### Forme de l'enseignement

Seminar

#### Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Evaluer des modèles théoriques différents dans un cas donné
- Reconnaître des questions linguistiques pertinentes dans le domaine donné
- Identifier les fondements des théories, principes, hypothèses et explications dans le domaine donné de manière avancée
- Décrire les composantes principales des modèles théoriques liés au domaine d'analyse donné