

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Ejercicios prácticos de gramática y redacción (2ES1129)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - langues et littératures hispaniques	TP: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Nerea Parro Gómez

Contenu

El contenido del curso vendrá determinado por las necesidades de los alumnos inscritos. Con este fin se realizará una prueba de nivel de las cuatro destrezas durante la primera sesión del curso. Así pues, partiendo de los objetivos que establece el MCERL para cada lengua y los contenidos específicos que se detallan en el PCIC, según los resultados de dicha prueba de nivelación, se elaborarán los contenidos del curso.

No obstante, de manera independiente a los contenidos específicos impuestos por el nivel de lengua de los alumnos, se trabajarán todos aquellos aspectos que van a necesitar para el desarrollo de una actividad académica adecuada en español tales como: la pronunciación, la ortografía, el léxico, la gramática y géneros discursivos además de los contenidos socioculturales y estratégicos implícitos o explícitos en los ejercicios de clase. En la misma línea, trabajaremos con los exámenes DELE con el fin de que los alumnos se familiaricen con la tipología de actividades que en ellos aparecen.

Forme de l'évaluation

La evaluación tiene un papel fundamental en el proceso tanto de aprendizaje como de enseñanza y que, por supuesto, estará en consonancia con la metodología empleada y será diagnóstica, formativa, continua y sumativa. De esta manera, con el examen inicial pretendemos realizar una evaluación diagnóstica o inicial para llegar a los conocimientos previos de los estudiantes; una evaluación formativa que nos permita comunicarnos con los estudiantes para mejorar y conocer los puntos fuertes y débiles del proceso de enseñanza-aprendizaje en aras de una mejora de los resultados; una evaluación continua que nos permita anticiparnos a las dificultades y así-, conseguir una nota que no refleje únicamente el grado de adquisición de los contenidos sino que tenga en cuenta otros indicadores del proceso para cada estudiante en particular; y, finalmente, una evaluación sumativa complementaria a las anteriores que nos permita llegar a esa nota numérica al final del semestre.

En esta línea, los requisitos exigidos para obtener los créditos de esta asignatura serán los siguientes:

- Participación y asistencia (20%)
- Realización y entrega de las tareas propuestas en clase (60%)
- Prueba escrita que se realizará al final del semestre (20%)

La nota final será el resultado de la media obtenida en los tres apartados anteriores. Sin embargo, para poder hacer la media, es necesario cumplir una serie de requisitos:

- Haber cumplido al menos un 10% de la asistencia y la participación.
- Haber realizado y entregado todas las actividades propuestas en clase.
- Haber aprobado la prueba escrita al final del semestre.

En el caso de tener que hacer la recuperación mediante evaluación extraordinaria, se realizará una prueba escrita.

Documentation

Obligatoria:

o Los diferentes textos que proporcionará la profesora en fotocopias o a través de la plataforma Moodle.
o Moreno Fernández, Francisco (2015): La maravillosa historia del español. Barcelona: Espasa-Calpe.

Recomendada:

URLs
1) https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=7191

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Ejercicios prácticos de gramática y redacción (2ES1129)

• Dictionarios:

- o Maldonado, C. (2002): Diccionario de español para extranjeros. Madrid: SM.
- o Moliner, M. (2004): Diccionario de uso del español. Madrid: Gredos.
- o Real Academia Española (2001): Diccionario de la lengua española. Madrid: Espasa-Calpe. Disponible on-line: <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/drae>.
- o Real Academia Española / Asociación de Academias de la Lengua Española (2005): Diccionario panhispánico de dudas. Madrid: Santillana.

• Otras obras:

- o Alonso, R., Castañeda, A., Martínez, P., Miquel, L., Ortega, J. y Ruiz, J.P. (2005): Gramática básica del estudiante de español. Barcelona: Difusión.
- o Gómez Torrego, L. (2006): Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual. Madrid: Arco / Libros.
- o [\(2011\): Gramática didáctica del español. Madrid: SM.](#)
- o Real Academia Española (2010): Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa.
- o Real Academia Española / Asociación de Academias de la Lengua Española (2011): Nueva gramática básica de la lengua española. Madrid: Espasa.
- o Regueiro Rodríguez, M. y Sáez Rivera, D. (2015): El español académico. Guía práctica para la elaboración de textos académicos. Madrid: Arco/Libro

Pré-requis

Se realizará un examen de acceso para evaluar el nivel general del grupo, no obstante, se espera comenzar este curso con un B2 de lengua española.

Forme de l'enseignement

Curso presencial.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Résoudre des possibles problèmes de la langue espagnole des apprenants
- Produire des discours dans un espagnol soutenu et correct
- Identifier les différentes variétés de la langue espagnole
- Formuler un discours écrit et oral correct
- Développer les quatre compétences linguistiques
- Comparer les connaissances apprises avec sa propre LM
- Découvrir les différents types de discours en espagnol
- Mettre en place les connaissances apprises pendant les cours dans la vie réelle

Compétences transférables

- Concevoir l'apprentissage d'une L2 comme un tout: langue, culture et civilisation
- Analyser les contenus de ce cours et leur utilité
- Evaluer leurs connaissances en langue espagnole
- Observer les différents types de discours
- Générer une compétence d'apprendre à apprendre
- Pratiquer les connaissances apprises lors de chaque séance du cours
- Sensibiliser les apprenants aux différentes cultures hispaniques
- Promouvoir la capacité d'entrepreneur chez les apprenants