

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### Textes fondateurs 2 (2FM1119)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Certificat de langue et civilisation françaises</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3
<b>Pilier B A - français langue étrangère</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

#### Equipe enseignante

Prof. Loris Petris

#### Contenu

Toute culture est fondée sur des textes qui traversent le temps et influencent de manière décisive d'autres textes. À partir des documents essentiels du patrimoine littéraire et culturel européen, mis en résonance ou en tension avec des textes d'autres horizons, ce proséminaire analyse les fondements d'une « culture européenne » et problématise leurs enjeux pour le monde contemporain.

Après le cours "Textes fondateurs 1", qui va d'Homère à Montaigne, ce cours "Textes fondateurs 2" se présente comme une "rétro-histoire", des fondements actuels de notre société occidentale, condensés dans la "Déclaration universelle des droits de l'homme" (1948), à ses origines durant les Lumières et dans l'esprit critique de la Renaissance. Sont également discutés, entre autres, les textes fondateurs du féminisme et de l'écologie.

Programme: Introduction ; doute, critique: autonomie du sujet; état de droit vs totalitarisme; peine capitale; solidarité et bienveillance vs individualisme; tolérance vs fanatisme ; progrès vs décadence; croyance vs savoir.

Lecture de trois oeuvres: Hannah Arendt, Les origines du totalitarisme (1951); Voltaire, Micromégas (1752); Montesquieu, Lettres persanes (1721)

#### OBJECTIFS DU MODULE:

- Observer la constitution des identités culturelles
- Analyser les sources de la culture européenne
- Comprendre les processus d'enrichissement et de confrontation dans l'histoire
- Allier perspective historique et analyse contemporaine

#### Forme de l'évaluation

Evaluation interne obligatoire : écrit de 45 minutes le 31 mai, 9:00 - 9:45, après une séance de synthèse-questions

#### Pré-requis

Aucun

#### Forme de l'enseignement

Proséminaire