

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Géographie politique II (2GG2019)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal M ScS - géographie humaine</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Pilier secondaire M ScS - géographie humaine</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

### Equipe enseignante

Francisco Klauser + Laura Innocenti, assistante-doctorante

### Contenu

#### Objectifs

« Si Ulysse et ses compagnons réussissent à s'échapper de l'ancre de Polyphème, dissimulés sous des peaux de mouton, c'est bien parce que le monstre privé de la vue se contente d'inspecter 'superficiellement' ses moutons au sortir de la caverne. Sans le savoir et le vouloir, le Cyclope fait l'expérience amère de la 'carte' comme surface : il n'inspecte pas le 'dessous' et par conséquent il ne prend pas conscience du volume » (Raffestin, 1999 : 1-2).

A l'image du Cyclope aveuglé par Ulysse, la géographie (politique) reste aujourd'hui encore largement ancrée et bloquée dans une conception cartographique de l'espace. Elle mobilise quasi exclusivement un vocabulaire deux-dimensionnel – parlant de réseaux (de transport), de lignes (frontalières), de points (de contrôle) ou encore de zones (d'influence) et de plans (d'aménagement), etc. – qui ne saisissent pas le « dessus » ni le « dessous » de la réalité étudiée. La géographie (politique) reste littéralement superficielle.

Le séminaire invite les étudiant.e.s à prendre conscience des volumes dans lesquels évolue toute vie quotidienne. Il développe ainsi un projet de « géographie politique volumineuse », structurée en trois parties principales.

La première partie du séminaire aborde la dimension aérienne de notre quotidien. Les volumes aériens dans lesquels nous évoluons seront problématisés dans leur complexité et multi-dimensionalité, comme des réalités élémentaires, climatiques, mais aussi sensoriels, socio-politiques, voir affectifs. Pensons par exemple à la guerre des drones, ou encore à la micropolitique de la « bonne respiration » dans la lutte contre la COVID-19.

La deuxième partie du séminaire s'intéresse à la dimension sous-terrain de notre quotidien. Nous parlerons notamment des espaces secrets et autrement invisibles – des bunkers militaires, des canalisations, des tunnels, etc. – qui sont si fondamentaux en Suisse, mais si largement oubliés dans le monde académique tout comme dans la vie de tous les jours.

La troisième partie du séminaire est consacrée à la dimension (atmo-)sphérique de notre quotidien. Seront abordés, par exemple, la problématique des ambiances urbaines et des enfermements sécuritaires ou encore la thématique des espaces de résonance interpersonnels. La prise en considération de nos « géométries sphériques vitales » (Sloterdijk, 1998) nécessite une conception volumineuse des espaces relationnels de notre quotidien et des enjeux de pouvoir dont ils témoignent.

#### Contenu

Le séminaire s'appuie aussi bien sur des recherches empiriques que sur des réflexions théoriques et conceptuelles sur lesquelles les étudiant.e.s pourront se baser pour effectuer leurs réflexions et travaux. De nombreux moments de co-production des connaissances sont intégrés dans les leçons, amenant les étudiant.e.s à créer leurs propres engagements avec les thématiques de l'enseignement. Par ailleurs, l'enseignement comprendra une visite de terrain d'une journée, qui permettra aux étudiant.e.s d'aborder les aspects pratiques des thématiques abordées en classe.

Une participation active des étudiant.e.s est demandée sur l'ensemble du semestre.

Les étudiant.e.s fournissent un travail de recherche en groupe consistant à étudier un aspect et/ou exemple particulier d'un espace volumineux de notre quotidien.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Géographie politique II (2GG2019)

### Forme de l'évaluation

Forme de l'évaluation

Evaluation interne : Travail de recherche en lien avec les thématiques abordées au cours, réalisé en groupe de deux personnes (100% de la note).

La forme de l'évaluation reste la même en cas de bascule à distance.

### Modalités de rattrapage

Rattrapage

Re-soumission du travail de recherche dans les délais indiqués

Délais

Rendu de la problématique du travail (version finale) : 28 mars 2023

Rendu du travail final : 23 juin 2023 (en version papier et électronique)

Rendu du travail révisé en cas d'échec : 25 août 2023

### Documentation

Documentation

Appadurai, Arjun (1986) "Commodities and the Politics of Value". In Appadurai, Arjun (éd), *The Social Life of Things: Commodities in Cultural Perspective*. Cambridge, Cambridge University Press: 3-63.

Berque, Augustin (1995) *Les Raisons du paysage. De la Chine antique aux environnements de synthèse*. Paris, Éditions Hazan.

Besky, Sarah (2014) *The Darjeeling Distinction. Labor and justice on Fair-Trade Tea Plantations in India*. Oakland, University of California Press.

Besky, Sarah (2020) *Tasting Qualities: The Past and Future of Tea*. Oakland, University of California Press.

Chatterjee, Piya (2001) *A Time for Tea: Women, Labor, and Post/colonial Politics on an Indian Plantation*. Durham, NC, Duke University Press.

Collier, Stephen J. (2006) "Global Assemblages", *Theory, Culture & Society*, 23: 399-401.

Collier, Stephen J. and Ong, Aihwa (2005) "Global Assemblages: Anthropological Problems". In Ong, Aihwa and Collier, Stephen J. (éd), *Global Assemblages. Technology, Politics, and Ethics as Anthropological Problem*. Malden, MA, Blackwell Publishing: 3-21.

D'Abbs Peter (2019) "Tea Art as Everyday Practice: Gongfu Tea in Chaoshan, Guangdong, Today", *The Asia Pacific Journal of Anthropology*, 20(3): 213-231

Evans, John C. (1992) *Tea in China: The History of China's National Drink*. Westport, CT, Greenwood Press.

Foucault, Michel (1982) "The Subject and Power", *Critical Inquiry*, 8(4): 777-795.

Foucault, Michel (2004) *Sécurité, Territoire, Population : Cours au Collège de France (1977-1978)*. Paris, Gallimard.

Lefebvre, Henri (1974) *La Production de l'Espace*. Paris, Economica.

McCann, Eugene (2011) "Urban Policy Mobilities and Global Circuits of Knowledge: Toward a Research Agenda", *Annals of the Association of American Geographers*, 101: 107-130.

Mitchell, Don (2003) "Cultural Landscapes: Just Landscapes or Landscapes of Justice?", *Progress in Human Geography*, 27(6): 787-796.

Raffestin, Claude (1980) *Pour une Géographie du Pouvoir*. Paris, Litec.

Sawyer, Suzana and Agrawal, Arun (2000) "Environmental Orientalisms", *Cultural Critique*, 45: 71-108.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Géographie politique II (2GG2019)

Sharma, Jayeeta (2011) *Empire's Garden: Assam and the Making of Modern India*. Durham, NC, Duke University Press.

Surak, Kristin (2007) "'Ethnic Practices' in Translation: Tea in Japan and the US", *Ethnic and Racial Studies*, (29)5: 828-855.

Surak, Kristin (2011) "From Selling Tea to Selling Japaneseness: Symbolic Power and the Nationalization of Cultural Practices", *European Journal of Sociology*, (52)2: 175-208.

Surak, Kristin (2012) *Making Tea, Making Japan: Cultural Nationalism in Practice*. Stanford, CA, Stanford University Press.

Van Driem, George (2019) *The Tale of Tea. A Comprehensive History of Tea from Prehistoric Times to the Present Day*. Boston, Brill.

Zhang, Jinghong (2013) *Puer Tea: Ancient Caravans and Urban Chic*. Seattle, University of Washington Press.

Zheng, Jing (2004) "The Re-importation of Cha Yi Guan Teahouses Into Contemporary China From Taiwan: Cultural Flows and the Development of a Public Sphere". In Iwabuchi, Koichi, Muecke, Stephen and Thomas, Mandy (éd), *Rogue Flows: Trans-Asian Cultural Traffic*. Hong Kong: Hong Kong University Press: 197-220.

### Forme de l'enseignement

Cours, séminaire

### Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Pratiquer une géographie pour et avec différents publics et milieux concernés,
- Expliquer des concepts ou des résultats complexes de manière simple, synthétique et concrète au sein et en dehors de la sphère académique,
- Développer un projet collectif, de la conception au rapport final, répondant à une problématique précise dans le domaine de la géographie, qui sera abordé au cours
- Appliquer une diversité d'approches conceptuelles et théoriques
- Fournir des instruments théoriques qui permettent d'analyser et de problématiser d'un point de vue politico-géographique la numérisation actuelle de la société
- Gérer un projet de recherche de manière autonome

### Compétences transférables

- Promouvoir • Promouvoir l'esprit critique et la curiosité intellectuelle
- Gérer des projets
- Travailler en équipe
- Agir sur la base d'un raisonnement éthique
- Gérer des priorités
- Appliquer ses connaissances à des situations concrètes
- Concevoir des projets