

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Tutorat (2HA2160)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal M Sch - histoire de l'art</b>	<b>Extra-muros: 1</b>	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

### Equipe enseignante

Prof. Valérie Kobi

### Contenu

Le tutorat consiste en l'encadrement d'un maximum de 5 étudiant-e-s qui suivent le pilier minimal (30 ECTS) de bachelor en histoire de l'art, à raison d'une séance hebdomadaire par étudiant-e et ce pendant 14 semaines réparties équitablement sur deux semestres consécutifs (semestre d'automne, puis de printemps). Le tuteur ou la tutrice endosse la fonction de référent-e des apprenant-e-s. Ses tâches consistent en :

- un soutien personnalisé lors de la préparation aux examens oraux validant les 4 cours d'introduction du module 1 ;
- le suivi des apprenant-e-s dans leur parcours d'histoire de l'art, en particulier en ce qui concerne les cours des modules 1 à 3, y compris les lectures imposées dans ceux-là ;
- le conseil pour la rédaction des travaux ;
- le conseil pour la conduite des études, entre autres quant à la pertinence et à la cohérence du choix de cours à prendre en mobilité (FLSH, Triangle Azur, BeNeFri, Suisse alémanique).

### Forme de l'évaluation

La validation se fait par une évaluation interne non notée, consistant en un entretien de 30 minutes avec la/le responsable de pilier. Les étudiant-e-s encadré-e-s ne participent pas à l'entretien, mais peuvent également être invités à un entretien final par la/le responsable de pilier.

### Modalités de rattrapage

Enseignement optionnel dans toutes les configurations du master, aucune modalité de rattrapage n'est prévue.

### Forme de l'enseignement

Tutorat

### Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Mettre en place une relation de confiance entre l'apprenant-e et lui/elle-même
- Générer l'intérêt pour une discipline historique complexe
- Adapter son discours à l'auditoire
- Expliquer
- Interpréter
- Fournir un soutien pédagogique

### Compétences transférables

- Expliquer une question, un thème, une matière
- Transmettre des connaissances avec bienveillance
- Présenter les articulations et les points essentiels d'une leçon, d'un cours
- Dialoguer avec des apprenant-e-s