

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Atelier d'Histoire : Au cœur des archives : paléographie, diplomatique et pratique des manuscrits (2HS1607)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - histoire	TP: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M Sch - histoire	TP: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Grégoire Oguey

Contenu

Comment produit-on du parchemin ? Qu'est-ce qu'une bulle ? Comment dater un manuscrit ? Cet atelier introduira concrètement les étudiants à la manière d'utiliser les manuscrits médiévaux et modernes et les archives de manière plus générale. Nous aborderons les notions de base de paléographie, diplomatique, codicologie, archivistique et datation.

Forme de l'évaluation

BA : Contrôle continu sous forme d'exercices à rendre durant le semestre. Modalités inchangées en cas de bascule à distance.

MA : Contrôle continu sous forme d'exercices à rendre durant le semestre. Modalités inchangées en cas de bascule à distance.

Modalités de rattrapage

BA : Seconde tentative : d'autres exercices devront être rendus à l'enseignant. Modalités inchangées en cas de bascule à distance.

MA : Seconde tentative : d'autres exercices devront être rendus à l'enseignant. Modalités inchangées en cas de bascule à distance.

Documentation

Distribuée en cours et/ou sur moodle.

Pré-requis

Avoir suivi les enseignements d'histoire de première année.

Forme de l'enseignement

Cours-atelier hebdomadaire de deux heures, avec participation active des étudiants (travaux pratiques). Les séances auront en partie lieu en archives (Archives de l'État de Neuchâtel, Archives de la Ville de Neuchâtel, Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel, Archives abbatiales de Saint-Gall).

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Reconnaître et pratiquer les principaux systèmes de datation
- Découvrir les grandes lignes de l'histoire de l'écriture
- Utiliser et appréhender un manuscrit avec méthode
- Identifier les différents types de manuscrits
- Découvrir le fonctionnement d'un service d'archives

Compétences transférables

- Travailler dans un environnement académique hors de l'université
- Examiner et utiliser des sources
- Appliquer concrètement des notions théoriques