

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**Sém. Fra. I/TC : Littérature et rythmes de vie, d'Érasme à Jean Échenoz (2LF2135)**

| Filières concernées                         | Nombre d'heures        | Validation      | Crédits ECTS |
|---|------------------------|-----------------|--------------|
| <b>Pilier principal M A - littératures</b>  | <b>Séminaire: 2 ph</b> | Voir ci-dessous | 5            |
| <b>Pilier secondaire M A - littératures</b> | <b>Séminaire: 2 ph</b> | Voir ci-dessous | 5            |

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

**Période d'enseignement:**

- Semestre Printemps

**Equipe enseignante**

Prof. Jean-Pierre van Elslande

**Contenu**

Etude approfondie de la représentation des rythmes de vie et de leurs enjeux de sens dans un corpus d'oeuvres antérieures aux révolutions industrielle et numérique.

Ce corpus sera régulièrement comparé à un corpus rassemblant des oeuvres postérieures aux révolutions industrielle et numérique, de manière à mettre en évidence les changements que celles-ci ont entraînés, mais aussi de repérer des continuités dans la longue durée.

**Forme de l'évaluation**

1 exposé oral en cours de semestre + 1 dossier écrit à domicile, à la suite du semestre  
Chacune de ces deux prestations entre pour moitié dans le calcul de la note de séminaire

Le calendrier des exposés sera établi lors des deux premières séances du séminaire  
Le délai de reddition des dossiers écrits sera fixé d'entente entre l'enseignant et les étudiant.e.s. Dans tous les cas, il interviendra après la session d'examens de juin-juillet 2023

La participation régulière et active aux séances du séminaire est requise des participant.e.s

**Modalités de rattrapage**

Au cas où la moyenne entre la note d'exposé et celle du dossier écrit serait insuffisante, un second dossier écrit sera demandé, intégrant les remarques et corrections concernant le premier dossier.

La date de reddition du second dossier sera fixée d'entente entre l'enseignant et les étudiant.e.s concerné.e.s

**Documentation**

Le programme détaillé des séances, ainsi qu'une orientation bibliographique seront à disposition sur Moodle et seront présentés lors de la première séance du séminaire.

Certaines des oeuvres ou extraits d'oeuvres mis au programme du séminaire seront disponibles sur Moodle.

**Forme de l'enseignement**

Séminaire hebdomadaire d'une heure trente