

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sém. Fra. I : Mathieu Riboulet (2LF2137)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Nathalie Vuillemin

Contenu

L'écrivain Mathieu Riboulet (1960-2018) est une figure particulièrement remarquable de la littérature contemporaine. Son œuvre est tout entière dédiée à la question de l'identité, sexuelle notamment, questionnée au carrefour des problématiques suivantes: les configurations familiales, l'expérience des lieux, l'influence de la politique et de l'Histoire sur les individus.

Ce séminaire confrontera les étudiant.e.s à plusieurs textes de l'auteur, abordés en groupe et de manière individuelle. Il s'agira de s'interroger sur le choix d'un style, sur la manière dont l'écrivain confronte les lecteurs.trices à des problématiques et à des représentations que la littérature aborde souvent de manière détournée, sur la violence de l'écriture. On tentera de comprendre comment ces différents éléments traduisent la volonté de faire de la littérature le lieu d'une revendication nécessaire, voire vitale, pour l'auteur.

ATTENTION: les textes de Mathieu Riboulet peuvent heurter, tant par la présence de scènes érotiques très crues que par l'usage ponctuel d'un langage sans concession.

Forme de l'évaluation

- Participation orale active de chaque étudiant.e sous la forme d'interventions dont les modalités seront définies lors des premières séances
- Travail écrit à l'issue du séminaire
- Ce séminaire est validé par 5 ECTS.

Modalités de rattrapage

Nouveau travail écrit dont les modalités sont définies d'entente avec l'enseignante.

Documentation

Distribuée au fur et à mesure du séminaire et disponible sur la plateforme moodle: <https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=8470>

Les étudiant.e.s sont prié.e.s de se procurer les ouvrages suivants de M. Riboulet, disponibles auprès de la librairie Payot Neuchâtel:

- Le Regard de la source (2003), Lagrasse, Verdier (« Poche »), 2017
- Le Corps des anges, Paris (« Folio »), Gallimard, 2005
- Entre les deux il n'y a rien, Lagrasse, Verdier, 2015

Forme de l'enseignement

Atelier / Séminaire impliquant tou.te.s les participant.e.s

URLs	1) https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=8470
------	--