

Cours	Enseignant-e-s	★ S1	🌱 S2	★ S3	🌱 S4	Examen	Crédits	
Master MAJ								TOTAL 120
COURS OBLIGATOIRES								TOTAL 48
Techniques journalistiques								TOTAL 12
Publication, édition et valorisation numérique	L. Amigo L. MOTET J. Perrot D. ZUFFEREY	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Ecritures informationnelles	C. Détraz L. Drompt L. Gloor A. Juvet P. LECHOT	4ph+1ph				Note d'enseignement	6	
Production de formats journalistiques innovants	C. Détraz J. Perrot N. PIGNARD-CHEYNEL	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Connaissance de l'actualité et du monde contemporain								TOTAL 3
Actualité: méthode, culture et institutions	V. Manasterski A. Robotham	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Cadrage théorique								TOTAL 12
Informations et médias numériques	N. PIGNARD-CHEYNEL	2ph				Note d'enseignement	3	
Acteurs et espace public de l'information et de la communication	S. KLAPPROTH	2ph				Note d'enseignement	3	
Sociologie et histoire du journalisme	A. DUBIED	2ph				Note d'enseignement	3	
Sémiologie des images et des discours	A. DUBIED	2ph				Note d'enseignement	3	
Sciences et journalisme								TOTAL 6
Méthodes qualitatives des sciences sociales pour le journalisme	A. DUBIED	2ph				Note d'enseignement	3	
Médiatisation de la science et des problèmes complexes	O. DESSIBOURG	2ph				Note d'enseignement	3	
Connaissance et pratique de l'actualité								TOTAL 3
Actualité: décryptage et mise en pratique	P. Cancela A. Robotham	2ph				Note d'enseignement	3	
Régulation du journalisme et des médias								TOTAL 6
Déontologie et éthique de l'information	B. GREVISSE	2ph				Note d'enseignement	3	
Droit des médias	D. MASMEJAN	2ph				Note d'enseignement	3	
Pratiques journalistiques								TOTAL 6
Pratiques journalistiques thématiques	A. DUBIED			1		Note d'enseignement	6	
ATELIERS OBLIGATOIRES								TOTAL 12
Atelier presse (CFJM)	M. JOBIN	4ph				Note d'enseignement	6	
Atelier audio (CFJM/RTS)	L. Bolomey M. JOBIN	1				Note d'enseignement	3	
Atelier vidéo (CFJM/RTS)	P. Defrance M. JOBIN	1				Note d'enseignement	3	
COURS ET ATELIERS À OPTION								TOTAL 18
Cadrage théorique								TOTAL
Economie des médias et écosystèmes numérique (UNIGE)	P. Amez-Droz	4ph				Note d'enseignement	6	
Connaissance et pratique de l'actualité								TOTAL
Narrations et storytelling en 3CIG	A. DUBIED	4ph				Note d'enseignement	6	
Ateliers radio / TV (1 au choix)								TOTAL
Atelier radio (CFJM/RTS)	L. Bolomey M. JOBIN	1				Note d'enseignement	3	
Atelier TV (CFJM/RTS)	P. Defrance M. JOBIN	1				Note d'enseignement	3	
Pratiques journalistiques								TOTAL
Journalisme et narration interactifs	D. DUFRESNE	2ph				Note d'enseignement	3	
Journalisme d'investigation	J. CEPPI	1ph		1ph		Note d'enseignement	3	
Datajournalisme et méthodes quantitatives pour le journalisme	D. NGUYEN A. Robotham	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Journalisme de reportage	A. NIVAT	2ph				Note d'enseignement	3	
Projet journalistique								TOTAL
Newslab - création d'un concept éditorial et journalisme entrepreneurial	C. GROULT J. Perrot N. PIGNARD-CHEYNEL	4ph+1ph				Note d'enseignement	6	
STAGES ET MÉMOIRE								TOTAL 42
Séminaire mémoires	N. PIGNARD-CHEYNEL	1ph	1ph			Note d'enseignement	3	
Mémoire		1	1			mémoire / dissertation	15	
Stage I		1	1			rapport	12	
Stage II		1	1			rapport	12	