

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### Séminaire de langue et littérature latine : Les "Florides" d'Apulée (2AC1481)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier B A - CLAM</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6
<b>Pilier principal M A - littératures</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6
<b>Pilier secondaire M A - littératures</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

#### Equipe enseignante

Prof. Jordi Pià-Comella  
[jordi.piacomella@unine.ch](mailto:jordi.piacomella@unine.ch)

#### Contenu

Les "Florides" se présentent comme un florilège de vingt-trois extraits de discours épictétiques prononcés par Apulée à Carthage et écrits vraisemblablement vers 161-169 durant le principat de Marc Aurèle et de Vêrus. À la différence des autres œuvres d'Apulée comme les "Métamorphoses" ou l'"Apologie", les "Florides" restent encore aujourd'hui peu étudiées alors qu'elles présentent un réel intérêt littéraire et culturel.

Ce séminaire se propose d'explorer ces discours qui, tout en se nourrissant de la plus pure tradition littéraire grecque et latine, se caractérisent par une très grande originalité linguistique, littéraire et rhétorique. Cette originalité se fonde en bonne partie sur un dialogue sophistiqué avec les sources grecques et latines classiques.

Nous étudierons les jeux subtils d'intertextualité avec les auteurs grecs et latins. Nous nous pencherons également sur le style flamboyant de l'œuvre, sur ses néologismes, sur sa relation à la prose, à la poésie et aux autres arts. De manière générale, nous nous interrogerons sur le rôle social, politique et culturel de ces discours. Nous aborderons plus précisément leur relation avec la seconde sophistique grecque, avec la rhétorique latine et africaine du second siècle, ainsi qu'avec la philosophie.

#### Forme de l'évaluation

Exposés oraux de 20/30 minutes et/ou rendus écrits (traductions, commentaires littéraires).  
Examen oral de 30 minutes.

#### Pré-requis

Connaissance du latin bienvenue, mais le séminaire est aussi ouvert aux étudiant.e.s qui n'ont pas fait de latin.

#### Forme de l'enseignement

Séminaire alternant des cours par l'enseignant et des exposés oraux et/ou écrits; des discussions à partir de questionnaires.  
Il donnera lieu à une conférence d'un.e professeur.e invité.e.