

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sém. All. I, II, III/TC/TG : Seminar Literaturwissenschaft : Coming of Age in der Gegenwartsliteratur der Schweiz (2AL2110)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - langue et littérature allemandes	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Lucas Marco Gisi

Contenu

In den letzten Jahren sind auffallend viele Texte erschienen, die sich dem Erwachsen-Werden widmen und daher den Coming of Age-Stories zugerechnet wurden. Wir werden uns mit ausgewählten Texten der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur beschäftigen und der Frage nachgehen, wie heute die Herausforderungen und Widerstände, Ängste und Sehnsüchte der Adoleszenz dargestellt werden. Was sind die drängendsten Themen und Fragen? Und in welcher Form lassen sie sich darstellen? Gibt es überhaupt eine Gattung der Coming of Age-Story oder lediglich mehr oder weniger gelungene Texte über die Freuden und Leiden des Erwachsen-Werdens? Teil des Kurses sind Gespräche mit Autorinnen und Autoren.

Forme de l'évaluation

Evaluation interne notée: Wird das (BA-)Seminar à 3 ECTS belegt: Kleinere schriftliche und mündliche Beiträge während des Semesters. Wird das (BA-)Seminar à 6 ECTS belegt: Kleinere schriftliche und mündliche Beiträge während des Semesters sowie eine schriftliche Arbeit (ca. 12 Seiten). Wird das Seminar als MA-Seminar belegt: Kleinere schriftliche und mündliche Beiträge während des Semesters sowie eine schriftliche Arbeit (ca. 15 Seiten).

Falls Sie die schriftliche Arbeit schreiben wollen, müssen Sie sich auch für die »lecture dirigée« zu diesem Kurs einschreiben. Diese Vorgaben gelten auch für den Fall, dass der Kurs ganz oder teilweise »à distance« durchgeführt wird.

Modalités de rattrapage

Überarbeitung der kleineren schriftlichen und mündlichen Beiträge bis spätestens zum 31. August 2024. Überarbeitung der schriftlichen Arbeit bis spätestens zum Ende des Herbstsemesters 2024.

Documentation

Die Lektüreliste wird zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Weitere Unterrichtsmaterialien werden im Verlauf des Semesters auf Moodle zur Verfügung gestellt.

Pré-requis

Abgeschlossener Einführungskurs Literaturwissenschaft

Forme de l'enseignement

Seminar

(Bloc 7 und Bloc 8; auch als Master-Seminar angeboten)

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Décrire les éléments les plus importants d'un phénomène littéraire en lien avec la thématique du séminaire
- Interpréter des textes littéraires d'une manière scientifique
- Présenter les connaissances acquises de manière autonome à un public spécialisé et non spécialisé
- Anticiper de manière autonome la matière des séances du séminaire (lecture intensive et critique des textes en question, consulter les œuvres de référence nécessaires, résumer les textes)
- Développer des questions de la recherche d'une manière autonome
- Rédiger un texte d'environ 12 à 15 pages d'une manière autonome sur un aspect de la thématique du séminaire (séminaire de 6 ECTS)

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sém. All. I, II, III/TC/TG : Seminar Literaturwissenschaft : Coming of Age in der Gegenwartsliteratur der Schweiz (2AL2110)

Compétences transférables

- Développer une argumentation avec un esprit critique
- Synthétiser des textes complexes en allemand
- Organiser les activités de manière à exploiter au mieux le temps imparti