

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

TG : Narrativa policial y neopolicial hispanica (2ES2129)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

La novela policial, nacida en Inglaterra en el marco de la sociedad industrial, llegó tanto a América Latina como a España bajo la forma de un producto importado. Sin embargo, aunque en un primer momento se buscó imitar modelos extranjeros, los autores de habla hispana no tardaron en reinventar el género para adaptarlo a la realidad de sus respectivos países, dando origen a lo que hoy se conoce como el neopolicial hispánico. Este seminario propone un recorrido por la evolución del relato policial, desde los cuentos de Borges y Bioy Casares hasta los neopoliciales más recientes que abordan temáticas actuales como cuestiones de género o de violencia contra la mujer.

Forme de l'évaluation

20% participation active et préparation des lectures, 40% exposition orale, 40% travail écrit.

Il est essentiel que les étudiants viennent en classe avec des lectures préparées et avec des questions et des réflexions qui permettent et encouragent le dialogue académique. La classe doit être un espace de discussion des idées et l'enseignant attend des élèves qu'ils participent en cours. La présentation orale durera 30 minutes par élève. Elle aura lieu dans le cadre du séminaire en accord avec l'enseignant. Le travail écrit comprendra un minimum de 15 pages et un maximum de 20 pages, bibliographie comprise. Il devra mettre en dialogue les connaissances théoriques acquises pendant les cours avec une lecture personnelle de la ou des œuvres étudiées.

La liste des ouvrages et la bibliographie secondaire seront remises le premier jour de cours.

Remarque : la non-remise du travail écrit dans les délais impartis, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec à ce travail.

Modalités de rattrapage

examen écrit avec une valeur de 100%

Documentation

La liste des ouvrages et la bibliographie secondaire seront remises le premier jour de cours.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Découvrir des nouveaux auteurs.
- Développer des outils d'analyse textuelle.
- Identifier les principales tendances du "neopolicial" hispanique.
- Expliquer le processus de développement d'un sous-genre littéraire et son adaptation dans les différents pays hispanophones.

Compétences transférables

- Synthétiser des analyses basées sur des approches méthodologiques différentes.
- Appliquer ses connaissances à des situations concrètes.
- Stimuler la créativité.
- Développer la curiosité intellectuelle.
- Communiquer les résultats d'une analyse personnelle à l'écrit.
- Communiquer les résultats d'une analyse à l'oral.