

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### Atelier de recherche (2HA2189)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master en études muséales</b>	<b>Extra-muros: 6 pg</b>	Voir ci-dessous	
<b>Pilier B A - histoire de l'art</b>	<b>Extra-muros: 6 pg</b>	Voir ci-dessous	
<b>Pilier principal M Sch - histoire de l'art</b>	<b>Extra-muros: 6 pg</b>	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

#### Equipe enseignante

Prof. Régine Bonnefoit; Prof. Valérie Kobi; Prof. Pierre Alain Mariaux; Prof. Laurence Terrier Aliferis.

#### Contenu

L'« Atelier de recherche » remplace dès le semestre d'automne 2023-2024 le colloque des mémorant-e-s et regroupera dorénavant les doctorant-e-s ainsi que les étudiant-e-s du bachelor en histoire de l'art et des deux formations de master de l'IHAM lors de 3 séances semestrielles. Lieu d'échange et de discussion, l'atelier est pensé pour la présentation de travaux aux différents stades de leur développement, de la première conception thématique / méthodologique à l'étude finie. Il servira à ce titre à renforcer l'encadrement pédagogique des candidat-e-s tout en enrichissant leur formation académique. Les doctorant-e-s auront 1h à disposition pour leur passage comprenant max. 30 minutes de présentation suivies de 30 minutes de questions et de retour de l'audience. Les étudiant-e-s auront quant à eux 30 minutes à disposition, dont 15 minutes de présentation et 15 minutes de discussion.

#### Forme de l'évaluation

Présentation orale.

Les doctorant-e-s utilisent ce forum pour présenter leurs recherches en cours, qu'il s'agisse du projet de recherche doctorale, d'un chapitre de thèse, d'un article, ou encore du contenu d'une conférence. La participation à l'atelier est obligatoire de même qu'au moins une intervention annuelle active durant la durée de leur parcours doctoral à l'Université de Neuchâtel.

Les étudiant-e-s en sciences historiques interviennent dans ce cadre au moins une fois avant le dépôt de leur mémoire de fin d'études. La participation aux 6 séances de l'atelier est requise puisque l'Atelier de recherche est un enseignement obligatoire, inscrit au plan d'études à hauteur de 3 ECTS.

Pour les étudiant-e-s du Master en études muséales, la validation de l'Atelier de recherche est un prérequis à la soutenance du mémoire. L'étudiant-e en études muséales doit participer à l'Atelier au moins une fois pour y présenter son sujet de mémoire. Afin d'être au fait des modalités, il est fortement recommandé d'assister au moins à une séance de l'atelier avant de s'y présenter.

Les étudiant-e-s du bachelor en histoire de l'art en fin d'études seront également tenus d'assister à ces séances. Il leur sera conseillé d'y présenter leur travail de bachelor avant dépôt auprès du ou de la professeur-e responsable. La participation active et réussie à l'atelier leur offrira un bonus d'un demi-point (0,5) supplémentaire sur la note finale de leur mémoire.

#### Forme de l'enseignement

Trois ateliers par semestre.

#### Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Présenter une recherche en cours.
- Synthétiser une problématique, ses enjeux et/ou écueils.

#### Compétences transférables

- Développer un sujet de recherche de manière autonome
- Communiquer les résultats d'une recherche devant une large audience.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**Atelier de recherche (2HA2189)**