

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Introduction aux méthodes et aux outils numériques pour les sciences historiques (2HS2145)

| Filières concernées | Nombre d'heures | Validation | Crédits ECTS |
|--|--------------------|-----------------|--------------|
| Pilier B A - archéologie | Cours: 2 ph | Voir ci-dessous | 3 |
| Pilier B A - histoire | Cours: 2 ph | Voir ci-dessous | 3 |
| Pilier B A - Humanités numériques | Cours: 2 ph | Voir ci-dessous | 3 |

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Francesco Beretta, lundi, 14h-16h, FLSH (automne ; bachelor ; 3 ECTS)

Contenu

Le numérique occupe une place de plus en plus importante dans les sociétés contemporaines, non seulement au niveau de l'infrastructure (moteurs de recherche, bases de données, etc.) mais aussi des contenus (savoir encyclopédique supplanté par Wikipédia, presse écrite ayant forgé les démocraties modernes remplacée par les réseaux sociaux). Ce phénomène induit également une transformation de la pratique de l'histoire tant en termes de ressources disponibles que de méthodologies pour la production du savoir. Il demande aux historien-ne-s de s'approprier de nouveaux outils et de s'interroger sur les manières de pratiquer la méthode critique dans ce nouveau contexte.

Le cours a pour but de sensibiliser les étudiant-e-s à cette importante évolution dans la manière de produire le savoir historique dans le nouveau contexte numérique. Différentes méthodologies, technologies et outils seront présentés qui permettent de produire, de gérer et d'analyser l'information stockée sous forme de données numériques. Leur application aux sciences historiques sera illustrée par la lecture de différents travaux et la découverte de quelques projets numériques, en mettant en évidence les choix méthodologiques qu'ils ont adoptés et les résultats obtenus.

Le cours comprend également une introduction à la gestion de la bibliographie et à la découverte des ressources numériques disponibles.

Forme de l'évaluation

Examen écrit d'une heure, en présentiel. Aucune documentation autorisée. Mêmes modalités en cas de session à distance

Forme de l'enseignement

Cours magistral

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Conceptualiser le processus de production du savoir en sciences historiques et ses étapes
- Expliquer le rôle du numérique dans le processus de production du savoir à partir des exemples présentés au cours
- Décrire différentes méthodes et outils numériques ainsi que leur utilisation dans la recherche

Compétences transférables

- Analyser les méthodologies de production du savoir
- Evaluer la pertinence au point de vue méthodologique des conclusions avancées dans les travaux historiques notamment en relation avec les outils numériques
- Promouvoir la curiosité intellectuelle