

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

TF : Du Mythe au Roman (2LF2140)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - littératures	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Alain Corbellari (responsable), David Amherdt, Laure Chappuis Sandoz, Serge Margel, Jordi Pia Comella, Christine Putzo, Katrin Rupp, Antonio Sanchez Jimenez, Camille Semenzato

Contenu

La culture occidentale repose sur un certain nombre de textes que l'on peut dire fondateurs, car ils ont tout particulièrement forgé notre horizon culturel et que leur influence se fait encore sentir aujourd'hui dans la littérature, dans les arts et même dans notre vie quotidienne. Il est tout particulièrement important, dans une formation en littérature, d'en connaître quelques-uns, même si la liste ne saurait en être exhaustivement établie. Le choix que reflète ce cours collectif, qui va de l'Antiquité au début de la Renaissance (un deuxième cours l'an prochain traitera de la période allant de la Renaissance à nos jours) a nécessairement sa part de subjectivité, mais il se veut malgré tout le plus large possible et aimerait inciter les étudiant-e-s à aller chercher leurs références littéraires au-delà de ce que le programme strict de leur discipline leur aura fait connaître.

Forme de l'évaluation

examen écrit de 4 h. en session

Modalités de rattrapage

session suivante

Documentation

les éditions de textes utilisées sont précisées dans le document de cours

Pré-requis

Bachelor en littérature

Forme de l'enseignement

cours magistral collectif