

- Faculté des sciences économiques
- [www.unine.ch/seco](http://www.unine.ch/seco)

### Atelier radio (CFJM/RTS) (5AJ2013)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master en journalisme et communication, orientation journalisme</b>	<b>Atelier: 1</b>	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

#### Equipe enseignante

Atelier de spécialisation à l'outil radio placé sous la conduite de Laurence Bolomey, journaliste indépendante et chargée de formation à la RTS et au CFJM.

Créé en collaboration par le CFJM et le service de Formation de la RTS, l'atelier est intégralement conduit dans les locaux de la RTS. Il est géré et placé sous la responsabilité du CFJM.

Coordination pédagogique :  
Laurence Bolomey, journaliste et formatrice indépendante  
[laur.bolomey@bluewin.ch](mailto:laur.bolomey@bluewin.ch)  
079 673 94 36

Organisation :  
Secrétariat CFJM  
Anne Le Garrec  
Av. de Florimont 1 - 1006 Lausanne  
[anne.legarrec@cfjm.ch](mailto:anne.legarrec@cfjm.ch)  
021 343 40 70

Structure de la formation :  
Marc-Henri Jobin  
[marc-henri.jobin@cfjm.ch](mailto:marc-henri.jobin@cfjm.ch)  
021 343 40 70

#### Contenu

L'objectif de cet atelier est de perfectionner les techniques radiophoniques dans un environnement et avec des moyens techniques professionnels. Les participant.e.s connaissent, au terme de l'atelier, le processus de production de l'actualité radio de qualité broadcast et ont une vue globale des différentes étapes.

#### Forme de l'évaluation

Chaque production fera l'objet d'une écoute, d'une évaluation, d'un feedback et entrera en ligne de compte dans la note finale. Les étudiant.e.s seront noté.e.s sur la base de l'ensemble de leurs réalisations et sur l'évolution constatée durant les 3 semaines d'atelier.

#### Modalités de rattrapage

Les étudiant.e.s dont les travaux sont jugés insuffisants (3.5 ou moins) doivent refaire l'exercice, dans la mesure du possible en retravaillant les productions concernées.

Si une production ne peut être améliorée, les directions du CFJM et de l'AJM définissent d'entente avec les intervenant.e.s un exercice de rattrapage.

Les délais de restitution pour les deuxièmes épreuves sont définis par les intervenant.e.s d'entente avec les élèves concerné.e.s. Ils sont fixés dans la mesure du possible dans la période où se déroule l'atelier.

Les délais de remise des exercices de rattrapage sont fixés par les directions du CFJM et de l'AJM.

- Faculté des sciences économiques
- [www.unine.ch/seco](http://www.unine.ch/seco)

### **Atelier radio (CFJM/RTS) (5AJ2013)**

#### **Documentation**

Relecture des documents des cours audio liés au cursus "écritures informationnelles".

Les étudiant.e.s sont muni.e.s de leurs propres ordinateurs portables et enregistreurs.

#### **Pré-requis**

Avoir suivi l'atelier audio-vidéo de 6 semaines obligatoire.

#### **Forme de l'enseignement**

L'atelier radio est facultatif. Il s'étend sur 18 jours d'enseignement et d'exercices sur le terrain.

Lieu de formation: locaux et studios de RTS Radio, à Lausanne

#### **Objectifs d'apprentissage**

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Produire des commentaires radio.
- Pratiquer des exercices au micro, en studio.
- Découvrir les différents styles radiophoniques en usage à la RTS
- Défendre une idée de sujet radio.
- Identifier un sujet radio.
- Produire un journal, un reportage.

#### **Compétences transférables**

- Stimuler sa créativité
- Synthétiser des analyses basées sur des approches méthodologiques différentes
- Communiquer les résultats d'une analyse à l'oral
- Présenter une analyse critique fondée et éclectique
- Stimuler sa créativité
- Communiquer efficacement, par écrit et/ou oral, de manière rigoureuse et scientifique
- Concevoir une analyse critique