

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Vorlesung Literaturwissenschaft : Curiositas. Eine Literaturgeschichte der Neugierde (2AL1289)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - langue et littérature allemandes	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Peter Schnyder

Contenu

Die Neugierde (lateinisch «curiositas») gehörte seit je zum Menschsein. Sie ist, wie man sagt, eine anthropologische Universalie. Ganz gleich, wann und wo Menschen gelebt haben, neugierig waren sie also immer. Und doch gibt es Unterschiede und Veränderungen. So lässt sich zum Beispiel beobachten, wie die wissenschaftliche Neugierde in der Neuzeit eine deutliche Um- und Aufwertung erfährt. Der forschende Mensch begann damals, in ganz neue Wissensbereiche vorzustossen, und setzte damit einen dynamischen Modernisierungsprozess in Gang. Die Überschreitung tradierter Wissensgrenzen wurde freilich nicht nur als Fortschritt gefeiert. Manche sahen darin auch die Gefahr der Hybris – und der Schritt von einer genialen zu einer für die Menschheit schädlichen oder gar fatalen Erfindung war ja zuweilen tatsächlich ein kleiner. Die Um- und Aufwertung der «curiositas» erfuhr mithin eine durchaus ambivalente Beurteilung, und dieser Ambivalenz wollen wir in dieser Vorlesung anhand verschiedener literarischer Texte nachgehen, in denen von Neugierde und neugierigen Menschen (wie zum Beispiel der Faust-Figur) die Rede ist. Das genaue Programm wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

Forme de l'évaluation

Evaluation interne: Kleinere schriftliche Aufgaben während des Semesters (gilt auch wenn die Vorlesung ganz oder teilweise "à distance" durchgeführt werden muss)

Modalités de rattrapage

Überarbeitung der nicht bestandenen kleineren schriftlichen Aufgaben bis spätestens zum 31. Januar 2025.

Documentation

Die behandelten Texte/Textstellen werden in Kopien abgegeben

Forme de l'enseignement

Vorlesung (cours de spécialisation)

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Interpréter un texte littéraire dans son contexte synchronique et diachronique
- Présenter les connaissances et applications apprises dans le cours lors de petits travaux écrits
- Synthétiser d'une manière autonome les informations données dans le cours

Compétences transférables

- Développer une argumentation avec un esprit critique
- Reformuler et synthétiser des textes complexes