

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sém. All. I, II, III/TC/TG : Seminar Literaturwissenschaft : Katastrophen in der Literatur (2AL2112)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - langue et littérature allemandes	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Peter Schnyder

Contenu

Wir kennen den Begriff der «Katastrophe» als Bezeichnung für schreckliche Ereignisse, die Tod und Zerstörung mit sich bringen. Ursprünglich war der Begriff aber vor allem im poetischen Diskurs verbreitet, wo er für die letzte Wendung einer dramatischen Handlung zum Ende hin gebraucht wurde – wobei dieses Ende übrigens nicht immer zwangsläufig ein schlechtes sein musste: Es gab auch «happy catastrophes». In diesem Seminar wollen wir der hoch interessanten Begriffsgeschichte der «Katastrophe» nachgehen und uns vor diesem Hintergrund mit ausgewählten literarischen Texten beschäftigen, in denen Katastrophen (im heute geläufigen Sinne) dargestellt werden. Das genaue Programm wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

Forme de l'évaluation

Evaluation interne: Wird das (BA-)Seminar à 3 ECTS belegt: Kleinere schriftliche Aufgaben während des Semesters. Wird das (BA-)Seminar à 6 ECTS belegt: Kleinere schriftliche Aufgaben während des Semesters und eine schriftliche Hausarbeit (ca. 12 Seiten). Wird das Seminar als Master-Seminar (zu 5 ECTS) belegt: Kleinere schriftliche Aufgaben während des Semesters und eine schriftliche Arbeit (ca. 15 Seiten). Diese Vorgaben gelten auch für den Fall, dass der Kurs ganz oder teilweise "à distance" durchgeführt wird.

Modalités de rattrapage

Überarbeitung der kleineren schriftlichen Aufgaben bis spätestens zum 31. Januar 2025. Überarbeitung der kleinen schriftlichen Hausarbeit bis spätestens zum Ende der "session d'examens" im Juni 2025. Diese Vorgaben gelten auch für den Fall, dass der Kurs ganz oder teilweise "à distance" durchgeführt wird.

Documentation

Wird zu Beginn des Kurses angegeben.

Pré-requis

Bloc 1–4 und Modules 1–3 sollten erfolgreich absolviert sein.

Forme de l'enseignement

Seminar

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Sélectionner les outils méthodologiques adéquats pour une analyse littéraire
- Interpréter un texte dans son contexte historique
- Synthétiser des textes complexes en allemand

Compétences transférables

- Développer une argumentation avec un esprit critique
- Gérer des recherches des façon indépendante

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sém. All. I, II, III/TC/TG : Seminar Literaturwissenschaft : Katastrophen in der Literatur (2AL2112)