

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Phonie-graphie b (2FM1147)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Certificat de langue et civilisation françaises	TP: 2 ph	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Carine Skupien Dekens; Philippe Péter

Contenu

L'objectif de cet atelier est d'améliorer les compétences langagières dans le passage de la phonie à la graphie. Un accent particulier est mis sur les correspondances graphiques des phonèmes du français afin d'entraîner le passage de l'oral à l'écrit et ainsi aider les apprenant-e-s à maîtriser les difficultés de l'orthographe d'usage en même temps que d'enrichir leur compréhension du système de la langue.

Forme de l'évaluation

Evaluation interne:

l'étudiant-e est tenu de s'y conformer. Une dictée notée (13 décembre) permet de valider le cours; le rattrapage - sous la même forme - aura lieu à une date fixée ultérieurement, à partir de mi-janvier. La participation active au cours sera prise en compte dans l'évaluation.

Modalités de rattrapage

L'enseignant-e fixe les dates des évaluations internes et des rattrapages, l'étudiant-e est tenu-e de s'y conformer.

Documentation

Il faut acheter sur place le manuel Skupien-Dekens, C., Kamber, A. & Dubois, M. (2011), Manuel d'orthographe pour le français contemporain, Neuchâtel, Alphil - Presses universitaires suisses.

Pré-requis

Niveau B1 de français

Forme de l'enseignement

Atelier (travaux pratiques). Toutes les étudiantes et tous les étudiants sont convoqués ensemble dans la salle S1 pour la première séance du cours (mercredi 20 septembre); les cours suivants se dérouleront en deux groupes.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Mettre en oeuvre des connaissances théoriques
- Reconnaître le système de la langue d'un point de vue phonique et graphique

Compétences transférables

- Appliquer ses connaissances à des situations concrètes
- Communiquer dans une langue seconde