

FLSH - Pilier bachelor en littérature française 2024-2025

Cours	Enseignant-e-s	n Automne	Printemps	Examen	Crédits	
Bachelor en lettres et sciences humaines						TOTAL 180
Pilier langue et littérature françaises						TOTAL
Bloc 1 : Méthodes						TOTAL 12
Cours de méthode	E. Bähler C. IMPERIALI	2ph		écrit	3	
Proséminaire de méthodologie appliquée, groupe A	A. Crétin	2ph		Note d'enseignement	6	
Proséminaire de méthodologie appliquée, groupe B	N. VUILLEMIN	2ph		Note d'enseignement	6	
Proséminaire de méthodologie appliquée, groupe C	M. Exquis		2ph	Note d'enseignement	6	
Proséminaire monographique : La querelle de L'Ecole des femmes : autour de trois pièces de Molière	N. Hachemi	2ph		écrit	3	
Proséminaire monographique : Emile Verhaeren, Les Campagnes hallucinées et les Villes tentaculaires	C. IMPERIALI	2ph		écrit	3	
Proséminaire monographique : Du Bellay, poète-voyageur (Les Regrets, 1558)	N. MUEGGLER		2ph	écrit	3	
Bloc 2 : Histoire littéraire						TOTAL 12
Cours d'introduction à l'histoire littéraire	C. IMPERIALI	2ph	2ph			TOTAL 12
Cours difficultion a missoire interaire	N. MUEGGLER N. VUILLEMIN	2μπ	2 рп			
Travaux pratiques (histoire littéraire)	C. IMPERIALI	2ph	2ph			
	N. MUEGGLER N. VUILLEMIN			oral	12	
Lectures dirigées (histoire littéraire)	C. IMPERIALI N. MUEGGLER N. VUILLEMIN	1pg	1pg			
Bloc 3 : Linguistique	: 0:222:::::					TOTAL 6
Linguistique de la langue	C. ROSSARI	2ph		Note d'enseignement	3	
Linguistique du discours	C. ROSSARI	-p	2ph	Note d'enseignement	3	
Bloc 4 : Ancien français			-p.::			TOTAL 6
Cours d'histoire littéraire médiévale	A. Corbellari	2ph	2ph	écrit	6	
Bloc 5 : Compétences transversales 1			-p.::			TOTAL 12
Langue fondamentale I : Latin : Première partie	L. Chappuis Sandoz	2ph		écrit		
Langue fondamentale I : Latin : Seconde partie	L. Chappuis Sandoz		2ph	écrit	6	
Histoire de la langue française 1 : genèse et évolution	M. AVANZI	2ph	-r··	écrit	3	
Histoire de la langue française 2 : norme et variation	M. AVANZI	- r ··	2ph	écrit	3	
Linguistique de l'énonciation	C. ROSSARI		2ph	Note d'enseignement	3	
Lectures dirigées en linguistique du discours	C. ROSSARI	1pg	1pg	Note d'enseignement	3	
Proséminaire de littérature médiévale : Passer les bornes. Le Roman d'Alexandre d'Alexandre de Paris	H. BELLON-MEGUELLE	2ph	179	Note d'enseignement	3	
Proséminaire de littérature médiévale : La Mort le Roi	A. Corbellari		2ph			
Artu			•	Note d'enseignement	3	
Module 1 : Approche globale des oeuvres					·	TOTAL 12
Séminaire transversal : Expériences de la sauvagerie (XVIIIe / XXIe siècles)	N. VUILLEMIN	2ph		Note d'enseignement	6	
Séminaire transversal : Adaptations (feuillets, planches et écrans) $$	C. IMPERIALI	2ph		Note d'enseignement	6	
Séminaire transversal : La sorcière : du tribunal à la tribune (Renaissance-XXIe siècle)	N. MUEGGLER		2ph	Note d'enseignement	6	
Séminaire transversal : N'importe où hors du monde : exils et tours d'ivoire au XIXe siècle	C. IMPERIALI		2ph	Note d'enseignement	6	
Séminaire monographique : Cyrano de Bergerac, Les Etats et empires de la Lune	A. Mangili	2ph		écrit	6	
Séminaire monographique : Lola Lafon	N. VUILLEMIN		2ph	écrit	6	
Module 2 : Perspectives critiques						TOTAL 12
Cours de spécialisation «Approches critiques»	E. Bähler C. IMPERIALI		2ph	oral	6	
Séminaire transversal : Adaptations (feuillets, planches et écrans)		2ph		Note d'enseignement	6	
Séminaire monographique : Lola Lafon	N. VUILLEMIN		2ph	écrit	6	
Sém. Fra. II : Figures littéraires de Faust	C. IMPERIALI		2ph	Note d'enseignement	5	
Bloc 6 : Compétences transversales 2						TOTAL 12
TG : Analyse de mises en scène de chefs d'œuvre du théâtre occidental	P. BRUELISAUER-CASELLA	2ph	0-1-	Note d'enseignement	5	
TC : Rire et savoir épiques à la Renaissance : le "Pantagruel" de Rabelais et le "Roland furieux" de l'Arioste	P. BRUELISAUER-CASELLA		2ph	Note d'enseignement	5	
Sém. Fra. I : Nos amis les cailloux	A. Corbellari	2ph		Note d'enseignement	5	
Sém. Fra. I : La ville dans la littérature (XIXe-XXIe siècles)	C. IMPERIALI	2ph		Note d'enseignement	5	
Sém. Fra. II : textes possédés, textes fous	N. VUILLEMIN	2ph		Note d'enseignement	5	
Sém. Fra. II : Figures littéraires de Faust	C. IMPERIALI		2ph	Note d'enseignement	5	
TC : Le rouge en littérature (XVIe-XVIIIe siècles)	N. MUEGGLER	2ph		Note d'enseignement	5	
Bloc 7 : Mémoire de bachelor						TOTAL 6
Mémoire de bachelor en littérature française	C. IMPERIALI J. VAN ELSLANDE N. VUILLEMIN	1pg	1pg	Note d'enseignement	6	