

Cours	Enseignant-e-s	★ S1	🌱 S2	★ S3	🌱 S4	Examen	Crédits	
<b>Master MAJ</b>								<b>TOTAL 120</b>
<b>COURS OBLIGATOIRES</b>								<b>TOTAL 66</b>
Actualité: méthode, culture et institutions	J. Perrot A. Robotham	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Informations et médias numériques	N. PIGNARD-CHEYNEL	2ph				Note d'enseignement	3	
Publication, édition et valorisation numérique	L. MOTET J. Perrot D. ZUFFEREY	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Sociologie et histoire du journalisme	A. DUBIED	2ph				Note d'enseignement	3	
Médiatisation de la science et des problèmes complexes	O. DESSIBOURG	2ph				Note d'enseignement	3	
Méthodes qualitatives des sciences sociales pour la communication et les médias	A. DUBIED	2ph				Note d'enseignement	3	
Atelier presse I	A. Robotham	2ph				Note d'enseignement	3	
Ecritures informationnelles	C. Détraz L. Drompt A. Juvet P. LECHOT D. Riand	4ph+1ph				Note d'enseignement	6	
Atelier audio (CFJM/RTS)	G. Normand L. Schorderet L. Schott		1			Note d'enseignement	3	
Atelier vidéo (CFJM/RTS)	P. Défrance G. Normand		1			Note d'enseignement	3	
Production de formats journalistiques innovants	N. PIGNARD-CHEYNEL	4ph+1ph				Note d'enseignement	6	
Management et économie des organisations en communication et médias	S. BENOIT-GODET S. Martin-Vavasseur	2ph+1ph				Note d'enseignement	3	
Déontologie et éthique de l'information	B. GREVISSE	2ph				Note d'enseignement	3	
Atelier presse II	A. Robotham	2ph				Note d'enseignement	3	
Droit des médias	D. MASMEJAN	2ph				Note d'enseignement	3	
Séminaire mémoires	N. PIGNARD-CHEYNEL			2ph		Note d'enseignement	3	
Théories de l'information et de la communication	A. Robotham	2ph				Note d'enseignement	3	
Outils numériques et IA pour le journalisme et la création de contenus	N. BECQUET			2ph		Note d'enseignement	3	
Pratiques journalistiques thématiques	A. DUBIED A. Robotham				1pg	Note d'enseignement	6	
<b>COURS A OPTION</b>								<b>TOTAL 15</b>
Compétences graphiques	M. Borboen	2ph				Note d'enseignement	3	
Atelier radio (CFJM/RTS)	L. Bolomey G. Normand			1		Note d'enseignement	3	
Atelier TV (CFJM/RTS)	P. Défrance G. Normand			1		Note d'enseignement	3	
Introduction à l'économie politique (juristes/lettres)	C. Hediger	2ph				écrit	3	
Sémiologie des images et des discours	A. DUBIED	2ph				Note d'enseignement	3	
Datajournalisme et méthodes quantitatives pour le journalisme	D. NGUYEN A. Robotham			2ph+1ph		Note d'enseignement	3	
Narrations et storytelling	A. DUBIED	4ph				Note d'enseignement	6	
Cours interdisciplinaire en changements climatiques et sociétés	L. Schneider	2ph				Note d'enseignement	5	
Newsrab - création d'un concept éditorial	C. GROULT N. PIGNARD-CHEYNEL				4ph+1ph	Note d'enseignement	6	
Journalisme d'investigation	J. CEPPI			1ph	1ph	Note d'enseignement	3	
Journalisme de reportage	A. NIVAT			2ph		Note d'enseignement	3	
<b>STAGES ET MÉMOIRE</b>								<b>TOTAL 39</b>
Mémoire			1		1	mémoire / dissertation	15	
Stage I			1		1	rapport	12	
Stage II			1		1	rapport	12	