

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Proseminar Literaturwissenschaft : Rainer Maria Rilke (2AL1309)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - langue et littérature allemandes	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Lucas Marco Gisi

Contenu

Rainer Maria Rilke zählt zu den bedeutendsten Lyrikern der literarischen Moderne. Die mediale Aufmerksamkeit, die dem 1875 in Prag geborenen und 1926 bei Montreux verstorbenen Dichter anlässlich seines 150. Geburtstags und 100. Todestags gegenwärtig zuteilwird, bietet eine gute Gelegenheit, um sich mit dessen Leben, Werk und Wirkung zu beschäftigen.

Im Zentrum des Kurses steht sein einziger Roman, die 1910 in Tagebuchform veröffentlichten »Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge«. Ausserdem werfen wir Schlaglichter auf ausgewählte Gedichte aus den großen Zyklen (»Stundenbuch«; »Buch der Bilder«; »Neue Gedichte«) sowie aus den späten »Sonetten an Orpheus«, die »Briefe an einen jungen Dichter« und die Erzählung »Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke«. Die Teilnehmenden lernen unterschiedliche Ansätze der Forschung kennen und setzen diese in Bezug zu ihrer eigenen Lektüreerfahrung. Diskutiert werden Rilkes Modernität und der Einfluss seiner Werke auf die europäische Literatur des 20. Jahrhunderts sowie die Aktualität der von ihm behandelten Themen.

Ziel des Kurses ist es, die in der Einführung erworbenen methodischen Kenntnisse am Beispiel der Werke eines Wegbereiters der Moderne anzuwenden und zu vertiefen.

Im Rahmen des Proseminars werden wir das Schweizerische Rilke-Archiv im Schweizerischen Literaturarchiv in Bern besuchen, das unter anderem das sogenannte »Berner Taschenbuch« des »Malte«-Romans umfasst.

Forme de l'évaluation

Evaluation interne notée: Wird das Proseminar à 3 ECTS belegt: Kleinere schriftliche und mündliche Beiträge während des Semesters. Wird das Proseminar à 6 ECTS belegt: Kleinere schriftliche und mündliche Beiträge während des Semesters sowie eine schriftliche Hausarbeit (ca. 10 Seiten).

Diese Angaben gelten auch für den Fall, dass das Proseminar ganz oder teilweise »à distance« durchgeführt wird.

Modalités de rattrapage

Überarbeitung der kleineren schriftlichen und mündlichen Beiträge bis spätestens zum 31. Januar 2026. Überarbeitung der schriftlichen Arbeit bis spätestens zum Ende des Frühjahrssemesters 2026.

Diese Angaben gelten auch für den Fall, dass das Proseminar ganz oder teilweise »à distance« durchgeführt wird.

Documentation

Im Kurs werden wir mit der folgenden Ausgabe arbeiten:

Rainer Maria Rilke: Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge. Kommentierte Ausgabe. Hg. v. Manfred Engel. Stuttgart: Reclam 1997 (Reclams Universal-Bibliothek; 9626). ISBN: 978-3150096260
Bitte schaffen Sie sich diese Ausgabe anhand der angegebenen ISBN als gedruckte Buchausgabe an.

Weitere Unterrichtsmaterialien werden im Verlauf des Semesters auf Moodle zur Verfügung gestellt.

Pré-requis

Abgeschlossene Einführung in die Literaturwissenschaft

Forme de l'enseignement

Proseminar

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Proseminar Literaturwissenschaft : Rainer Maria Rilke (2AL1309)

Module 2

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Appliquer les concepts de base de l'analyse littéraire à des textes
- Décrire le contexte littéraire et historique d'un texte
- Anticiper de manière autonome la matière des séances du séminaire (lecture intensive et critique des textes en question, consulter les œuvres de référence nécessaires, résumer les textes)
- Utiliser les moyens de recherche les plus importants pour la thématique du séminaire (manuels, œuvres de référence, commentaires, bibliographies etc.)

Compétences transférables

- Développer une argumentation avec un esprit critique
- Reformuler des textes complexes en allemand