

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Ressources linguistiques c (2FM1141)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Certificat de langue et civilisation françaises	TP: 2 ph	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Maud Dubois, Philippe Péter, Carine Skupien Dekens

Contenu

Dans cet atelier, les étudiant-e-s apprennent à développer des stratégies à l'aide d'outils dans le but d'améliorer et d'organiser leur apprentissage. En particulier, les apprenant-e-s sont amené-e-s à constituer un lexique sur la base de la fréquence d'emploi des expressions et à organiser ce répertoire en termes de relations sémantiques (famille de mots, champs sémantiques, synonymie, antonymie, polysémie, collocations, etc.). Ils apprennent à utiliser de manière critique les différents outils numériques à disposition pour l'acquisition du vocabulaire, les traducteurs automatiques et les différentes aides à la rédaction.

Forme de l'évaluation

Un travail individuel sur l'utilisation de traducteur automatique (présentation, problèmes, critiques) fera l'objet d'une présentation orale pour note entre le 27 novembre et le 18 décembre 2024. La participation active au cours (constitution des glossaires, exercices et activités) sera prise en compte dans l'évaluation.

Modalités de rattrapage

En cas d'échec à la présentation orale, une nouvelle date sera proposée par les trois enseignants concernés.

Documentation

Un accès aux ressources électroniques est recommandé pendant le cours (ordinateur, tablette ou téléphone)

Forme de l'enseignement

Atelier avec de nombreux exercices pratiques

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Développer son autonomie dans l'apprentissage de la langue
- Organiser le vocabulaire de manière structurée
- Découvrir les outils et les ressources pour un apprentissage en autonomie