

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### Séminaire en histoire médiévale : Rites de passage, de pouvoir, d'inversion: le Moyen Age des rituels (2HS1641)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier B A - histoire</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

#### Equipe enseignante

Thalia Brero, professeure ordinaire  
Nadège Parent, assistante-doctorante

#### Contenu

L'existence des hommes et des femmes du Moyen Age est parsemée de rituels. Ces séquences répétées, lors desquelles des objets symboliques sont manipulés par des personnes spécifiques, qui reproduisent des formules et des gestes précis, sont de très puissants agents sociaux. A l'échelle individuelle, les grandes étapes de la vie sont formalisées par des rites de passage (baptême, mariage, funérailles) et d'initiation (passage à l'âge adulte, adoubement, entrée au monastère, etc.).

Les rituels permettent aussi à la collectivité de se définir. En mettant le monde sens dessus dessous, les rites d'inversion comme le carnaval ou le charivari servent de soupape aux excès – un jour de désordre total garantissant l'ordre social le reste du temps. Et quand il s'agit de rejeter violemment des individus ou des communautés de la société chrétienne, des rituels sont inventés pour mieux les condamner : profanation d'hosties ou meurtres d'enfants pour les Juifs, sabbat et allégeance au Diable pour celles et ceux que l'on accusait de sorcellerie. Le pouvoir, enfin, ne saurait s'exercer sans rituels : c'est le couronnement qui fait le roi et la justice se rend, entre ordalies et exécutions, de manière spectaculairement ritualisée.

Par définition, c'est la répétition qui fait les rites ; pourtant ceux-ci se suivent et ne se ressemblent pas toujours. Les rituels sont bien souvent adaptés à leur contexte et c'est un passionnant défi pour les historien-ne-s de repérer ces ajustements révélateurs.

#### Forme de l'évaluation

Les étudiant-e-s présentent au cours du semestre un exposé oral (non noté), qui est commenté par les enseignantes. Sur la base de cet oral et en tenant compte des remarques reçues, les étudiant-e-s rédigent ensuite une présentation écrite qui, elle, sera notée.

#### Modalités de rattrapage

Il est possible de rendre une remédiation du travail écrit.

#### Documentation

Une bibliographie générale sera disponible sur la plateforme Moodle dès le début du séminaire. Une partie des sources à analyser sont fournies aux étudiant-e-s, ainsi que quelques pistes bibliographiques.

#### Pré-requis

Avoir déjà suivi et validé les enseignements d'histoire de première année

#### Forme de l'enseignement

Séminaire

#### Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Mettre en place une recherche personnelle et originale
- Produire une analyse critique des sources historiques
- Associer des informations provenant de diverses sources

#### Compétences transférables

- Organiser et structurer son argumentation

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**Séminaire en histoire médiévale : Rites de passage, de pouvoir, d'inversion: le Moyen Age des rituels (2HS1641)**

- Communiquer efficacement sa recherche, à l'oral comme à l'écrit
- Développer un discours analytique