

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire monographique : Albert Camus (2LF1391)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - littérature française	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Nathalie Vuillemin
Bureau 3.0.15

Contenu

Ce séminaire monographique sera l'occasion de s'intéresser à des textes peu lus de Camus (nouvelles, essais, théâtre).

Un travail en profondeur sur l'écriture nous permettra notamment d'interroger les liens entre écriture autobiographique et fiction, et la manière dont une philosophie peut s'incarner en littérature.

Forme de l'évaluation

Examen de 240 minutes

La participation active (et pertinente) au séminaire est prise en compte à hauteur de 1/3 de la note.

Modalités de rattrapage

Les étudiant.e.s peuvent, en cas d'échec, se soumettre à une seconde tentative d'examen. En cas d'échec définitif ils peuvent s'inscrire à un autre séminaire monographique.

Documentation

Sur le site Moodle

Pré-requis

Avoir réussi le Bloc 1 du plan d'études de littérature française.

Forme de l'enseignement

Séminaire - atelier

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Décrire précisément certains procédés textuels et leurs effets.
- Analyser une pensée philosophique avec des outils littéraires.
- Organiser une pensée complexe à l'oral et à l'écrit

Compétences transférables

- Rédiger une analyse claire et originale autour d'un questionnement.
- Travailler en groupe
- Communiquer clairement sur une pensée ou un texte complexes.